

I. 상담실적

- 상담기간: 2026. 6. 12.(금) 07:00 ~ 2026. 6. 14.(일) 22:00
- 상담건수: 1,100건

II. 주요의견 내용

○ 방송 호평(5명)

-프로그램명 : 「동네 한 바퀴」

-방송일시 : 2026. 6. 13.(토) 1TV (19:10-20:05)

직접 가보지 못한 동네와 먹어보지 못한 음식들을 소개해 주어 늘 즐겨 보는 프로그램이다. 이만기 씨의 편안하고 구수한 진행도 좋다. 여행을 하면 지역의 음식을 맛보는 것도 중요한데, 각 지역의 음식들을 잘 소개해 주니 실제로 가보고 싶은 곳들이 많아진다.

○ 홈페이지 제언(43명)

-프로그램명 : 「2026 FIFA 북중미 월드컵」 ‘A조 대한민국 : 체코’

-방송일시 : 2026. 6. 12.(금) 2TV (10:00-13:20)

KBS 홈페이지의 온에어 서비스로 월드컵 경기를 시청하려 했으나 중계권 문제로 시청이 불가하다. 모바일과 PC를 통한 시청 수요가 많은 만큼 온라인 중계권 확보 및 서비스 개선을 해주기 바란다.

III. 청원현황

- 신규청원
 - 없음.
- 이슈청원 및 특이사항
 - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 1,100건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS ¹⁾	계
689	76	-	-	335	1,100

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
461	494	22	-	3	120	1,100

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
253	847	-	1,100

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
920	6	66	108	1,100

시청자 의견	문 의
<p>【편 성】 ○ 「산 너머 남촌에는 2」 - 재방송 편성 요청</p> <p>【보 도】 ○ 「긴급진단 청년, 공정을 묻다 신뢰 잃은 선관위」 - 출연자 호평 ○ 「KBS 뉴스광장」 - 보도 제언</p> <p>【시사·교양】 ○ 「동네 한 바퀴」 - 방송 호평</p> <p>【연예·오락】 ○ 「불후의 명곡」 - 출연자 섭외 요청</p> <p>【드라마】 ○ 일일드라마 「기쁜 우리 좋은 날」 - 극본 제언</p> <p>【라디오】 ○ 「사랑하기 좋은 날 이금희입니다」 - 진행자 호평</p> <p>【기 타】 ○ 「2026 FIFA 북중미 월드컵」 - 홈페이지 제언</p>	<p>【방 송】 ○ 「2026 FIFA 북중미 월드컵」 - ‘편성 시간’ 문의 167건 ○ 「6시 내고향」 - ‘한우 곱창구이’ 연락처 문의 59건 ○ 「동네 한 바퀴」 - ‘약선오리’ 연락처 문의 43건 ○ 「전국노래자랑」 - ‘편성 시간’ 문의 13건 ○ 「2026 단오장사 씨름대회」 - ‘편성 시간’ 문의 11건</p> <p>【기 술】 ○ 「난시청」 문의 6건</p> <p>【경 영】 ○ 「홈페이지」 문의 52건 ○ 「프로그램 구입」 문의 9건 ○ 「수신료」 문의 2건 ○ 「사업 및 행사」 문의 1건 ○ 「주차」 문의 1건 외 1건</p> <p>【기 타】 ○ 한전 문의사항 포함 108건</p>

1) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

의견	세부내용
[시사·교양]	
방송 호평	<p>○ 「동네 한 바퀴」 (5명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2026. 6. 13.(토) 1TV (19:10-20:05) - 직접 가보지 못한 동네와 먹어보지 못한 음식들을 소개해 주어 늘 즐겨 보는 프로그램이다. 이만기 씨의 편안하고 구수한 진행도 좋다. 여행을 하면 지역의 음식을 맛보는 것도 중요한데, 각 지역의 음식들을 잘 소개해 주니 실제로 가보고 싶은 곳들이 많아진다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[연예·오락]	
출연자 섭외 요청	<p>○ 「불후의 명곡」 (7명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2TV (토) (18:05-20:00) - 장한별 씨는 레드애플 멤버로 출연했을 당시에도 뛰어난 가창력과 좋은 무대를 보여주었지만 대중적으로 널리 알려질 기회가 부족했다. 최근 오디션 프로그램을 통해 실력과 매력이 다시 조명되어 많은 시청자들이 관심을 가진 만큼 다시 「불후의 명곡」 무대에 선다면 의미 있는 출연이 될 것 같다. 장한별 씨를 섭외해 주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 길** 외</p>
[드라마]	
극본 제언	<p>○ 일일드라마 「기쁜 우리 좋은 날」 (1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2026. 6. 11.(목) 1TV (20:30-21:00) - 잃어버린 딸을 하루라도 빨리 만났으면 좋겠지만 계속 어긋나는 전개가 이어져 안타깝고 답답하다. 지금도 충분히 재미있지만 더욱 몰입하기 위해서는 전개를 조금 더 빠르게 진행해 주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
[라디오]	
진행자 호평	<p>○ 「사랑하기 좋은 날 이금희입니다」 (1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2FM (월-일) (18:00-20:00) - 이금희 씨의 카리스마 있으면서도 부드럽고 따뜻한 진행이 좋다. 방송을 듣고 있으면 편안해지는 큰누나 같은 매력이 있다. 정답이 정해져 있는 상황에서도 청취자의 입장을 이해하고 공감하는 따뜻한 말을 해주어 마치 가족과 대화하는 것처럼 친근하게 느껴진다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[기 타]	
홈페이지 제언	<p>○ 「2026 FIFA 북중미 월드컵」 ‘A조 대한민국 : 체코’(43명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2026. 6. 12.(금) 2TV (10:00-13:20) - KBS 홈페이지의 온에어 서비스로 월드컵 경기를 시청하려 했으나 중계권 문제로 시청이 불가하다. 모바일과 PC를 통한 시청 수요가 많은 만큼 온라인 중계권 확보 및 서비스 개선을 해주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>