KBS 시 청 자 의 견 일 일 보 고 서 [3.9]

Ⅰ. 상담실적

○ 상담기간: 2026. 3. 6.(금) 07:00 ~ 2026. 3. 8.(일) 22:00

○ 상담건수: 970건

Ⅱ. 주요의견 내용

○ 방송 호평(2명)

-프로그램명 :「공사창립기획 한국인의 밥상」

-방송일시 : 2026. 3. 5.(목) 1TV (19:40-20:30)

울릉도 지역을 보여주었는데 너무 좋았다. 우리나라에서 중요한 지역인데, 방송에서 자주 다뤄지지 않는다. 울릉도의 아름다운 모습과 주민들이 사는 모습을 많이 소개해 주면 좋겠다.

○ 결방 제언(19명)

-프로그램명 : 주말드라마「사랑을 처방해드립니다」

-방송일시 : 2026. 3. 7.(토) 2TV (20:00-21:20)

본인과 본인의 지인이 해당 드라마를 재미있게 시청 중이다. 드라마만 기다리고 있었는데 이날 결방이 되어 화가 난다. 본인은 야구를 싫어한다. 드라마 결방을 자제해 주기 바란다.

Ⅲ. 청원현황

○ 신규청원

- 8건.

○ 이슈청원 및 특이사항

- 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(http://petitions.kbs.co.kr)

Ⅳ. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 970건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS[1]	계
587	49	-	-	334	970

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
460	380	14	-	3	113	970

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
209	761	-	970

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
817	2	47	104	970

시청자 의견	문 의
【편 성】 ○ 일일드라마「붉은 진주」 - 결방 제언 ○ 주말드라마「사랑을 처방해드립니다」 - 결방 제언 【스포츠】 ○「2026 월드베이스볼클래식」 - 진행자 섭외 제언 【시사·교양】 ○「공사창립기획 한국인의 밥상」 - 방송 호평 ○「굿모닝 대한민국」 - 방송 호평 【연예·오락】 ○「바다 건너 듀엣」 - 자막 제언 ○「불후의 명곡」 - 출연자 섭외 제언 【라디오】 ○「뉴스레터K」 - 진행자 제언	【방 송】 ○「6시 내고향」 - '밥알수리취찹쌀떡' 연락처 문의 58건 ○「2026월드베이스볼클래식」 - '진행자 제언' 48건 ○ 주말드라마「사랑을 처방해드립니다」 - '결방 제언' 32건 ○「아침마당」 - '출연자' 문의 25건 ○「전국노래자랑」 - '녹화 일정' 문의 24건 【기 술】 ○「난시청」문의 2건 【경 영】 ○「홈페이지」문의 25건 ○「프로그램 구입」문의 15건 ○「주차」문의 3건 외 4건 【기 타】 ○ 한전 문의사항 포함 104건

1) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[편 성]	
결방 제언	ㅇ 일일드라마「붉은 진주」(13명) - 2026. 3. 6.(금) 2TV (19:50-20:30) - 왜 야구 경기 때문에 드라마를 결방 시키는 것인지 모르겠다. 앞으로는 드라마의 흐름이 끊기지 않도록 결방을 자제해 주기 바란다. ※의견제시자 : 익명 외
결방 제언	ㅇ 주말드라마「사랑을 처방해드립니다」(19명) - 2026. 3. 7.(토) 2TV (20:00-21:20) - 본인과 본인의 지인이 해당 드라마를 재미있게 시청 중이다. 드라마만 기다리고 있었는데 이날 결방이 되어 화가 난다. 본인은 야구를 싫어한다. 드라마 결방을 자제해 주기 바란다. ※의견제시자 : 익명 외
[스포츠]	
진행자 섭외 제언	ㅇ「2026 월드베이스볼클래식」'-1라운드 C조 대한민국 : 일본 - 일본 도쿄 -'(3명) - 2026. 3. 7.(토) 2TV (18:00-22:00) - 진행자에 왜 방송인 김구라 씨를 섭외한 것인지 모르겠다. 전문 야구인을 섭외해야 한다. ※의견제시자 : 익명 외

의견	세부내용
[시사・교양]	
방송 호평	ㅇ「공사창립기획 한국인의 밥상」(2명) - 2026. 3. 5.(목) 1TV (19:40-20:30) - 울릉도 지역을 보여주었는데 너무 좋았다. 우리나라에서 중요한 지역인데, 방송에서 자주 다뤄지지 않는다. 울릉도의 아름다운 모습과 주민들이 사는 모습을 많이 소개해 주면 좋겠다. ※의견제시자 : 익명 외
방송 호평	ㅇ「굿모닝 대한민국」'야스민이 간다'(1명) - 2026. 3. 6.(금) 2TV (07:30-08:50) - 이날 양말공장에 가서 양말을 생산하는 과정을 보여주었는데 너무 신기했다. 꿈에도 생각하지 못한 과정이었다. 본인은 천을 잘라 만들 거라고 생각했는데, 컴퓨터로 자동화가 되는 모습이 굉장히 뿌듯했다. 젊은이들이 이 방송을 보고 일자리를 찾을 수 있도록 이런 공장을 많이 소개해 주면 좋을 것 같다. ※의견제시자 : 익명
[연예・오락]	
자막 제언	ㅇ「바다 건너 듀엣」(1명) - 2026. 3. 5.(목) 2TV (22:00-23:15) - 이날 박물관 직원이 출연자들에게 문제를 냈다. 그때 '맞추고 말 테다'라는 자막이 표기됐다. 이것은 잘못되었고 '맞히고 말 테다'라고 표기되어야 한다. KBS 프로그램에서 맞춤법이 잘못된 자막이 표기되는 일이 없도록 해주기 바란다. ※의견제시자 : 민**

의견	세부내용
출연자 섭외 제언	ㅇ「불후의 명곡」(11명) - 2TV (토) (18:05-20:00) - 이휘재 씨가 해당 프로그램에 출연 예정이라는 기사를 접했다. 층간소음, 갑질 등의 문제로 국내 생활을 접고 해외에서 생활 중인 것으로 알고 있는데, 굳이 이런 사람을 복귀 시키는 이유가 궁금하다. 그의 출연을 반대하는 시청자가 많다. ※의견제시자 : 익명 외
[라디오]	
진행자 제언	ㅇ「뉴스레터K」(1명) - 1R (월-금) (17:05-18:58) - 퇴근하며 해당 프로그램을 청취한다. 본인이 제3자의 입장에서 청취했을 때 진행자가 편파적이다. 진행자와 반대 입장인 게스트도 섭외해 주기 바란다. ※의견제시자 : 익명