

## I. 상담실적

- 상담기간: 2025. 7. 31.(목) 07:00 ~ 22:00
- 상담건수: 671건

## II. 주요의견 내용

### ○ 출연자 호평(2명)

-프로그램명 : 「시사기획 창」 ‘우크라이나 임팩트 - 1부 미래 전쟁의 서막’

-방송일시 : 2025. 7. 29.(화) 1TV (22:00-22:50)

금철영 기자가 위험한 곳으로 가서 취재한 점이 너무 훌륭하다. 그렇게 직업 정신이 투철한지 미처 몰랐다. 진정한 종군기자라는 것을 느꼈고, 내용도 너무 좋았다.

### ○ 결방 제언(9명)

-프로그램명 : 「일꾼의 탄생 시즌 2」

-방송일시 : 2025. 7. 30.(수) 1TV (19:40-20:30)

요즘 시골에는 젊은 사람들이 별로 없고 어르신들뿐이라 힘든데, 찾아가서 돕는 모습이 보기 좋다. 이렇게 좋은 방송은 결방 없이 꾸준히 해주었으면 좋겠다.

## III. 청원현황

- 신규청원
  - 1건.
- 이슈청원 및 특이사항
  - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

#### IV. 일일 상담내용

##### 1. 상담실적 : 총 671건

###### ○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS <sup>1)</sup>	계
351	59	-	-	261	671

###### ○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
305	200	7	-	1	158	671

###### ○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
104	567	-	671

###### ○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
462	1	79	129	671

시청자 의견	문 의
<p><b>【편 성】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「더 라이브」 - 후속 방송 요청</li> <li>○ 「일꾼의 탄생 시즌 2」 - 결방 제언</li> <li>○ 「생로병사의 비밀」 - 결방 제언</li> <li>○ 「다이노 파워즈 4」 - 편성 제언</li> </ul> <p><b>【시사·교양】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「시사기획 창」 - 출연자 호평</li> </ul> <p><b>【연예·오락】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「오래된 만남 추구」 - 방송 호평</li> </ul> <p><b>【라디오】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「사랑하기 좋은 날 이금희입니다」 - 진행자 호평</li> </ul>	<p><b>【방 송】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「아침마당」 - ‘방송 정보’ 문의 39건</li> <li>○ 「6시 내고향」 - ‘천일염’ 연락처 문의 33건</li> <li>○ 「2TV 생생정보」 - ‘돼지불백’ 연락처 문의 28건</li> <li>○ 「개그 콘서트」 - ‘방청’ 문의 10건</li> <li>○ 「KBS 뉴스 9」 - ‘편성’ 문의 8건</li> </ul> <p><b>【기 술】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「난시청」 문의 1건</li> </ul> <p><b>【경 영】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「홈페이지」 문의 41건</li> <li>○ 「수신료」 문의 15건</li> <li>○ 「프로그램 구입」 문의 12건</li> <li>○ 「전화교환」 문의 7건</li> <li>○ 「주차」 문의 1건 외 3건</li> </ul> <p><b>【기 타】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 한전 문의사항 포함 129건</li> </ul>

1) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

## 2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[ 편 성 ]	
후속 방송 요청	<p>○ 「더 라이브」 (1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2019. 9. 23.~2023. 11. 9. (월-목) 2TV 방송. (총 776부작)</li> <li>- 최옥 씨가 진행했던 시사 프로그램인데, 가장 좋아했던 프로그램이다. 현재는 이만큼 재미있는 시사 프로그램이 없다. 해당 프로그램을 다시 편성해서 수신료 내는 기쁨을 전해주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
결방 제언	<p>○ 「일꾼의 탄생 시즌 2」 (9명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2025. 7. 30.(수) 1TV (19:40-20:30)</li> <li>- 요즘 시골에는 젊은 사람들이 별로 없고 어르신들뿐이라 힘든데, 찾아가서 돕는 모습이 보기 좋다. 이렇게 좋은 방송은 결방 없이 꾸준히 해주었으면 좋겠다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
결방 제언	<p>○ 「생로병사의 비밀」 (6명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2025. 7. 30.(수) 1TV (22:00-22:50)</li> <li>- 이만한 프로그램이 없는데, 이날 결방이 되어 아쉽다. 다음 주부터는 결방 없이 방송해 주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
편성 제언	<p>○ 「다이노 파워즈 4」 (2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2025. 7. 30.(수) 2TV (17:30-17:45), (17:45-18:00)</li> <li>- 해당 프로그램이 두 회 연속으로 방송됐다. 본방송 한 편, 재방송 한 편도 아닌, 본방송이 연속으로 두 회 편성된 점이 이상하다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[ 시사 · 교양 ]	
출연자 호평	<p>○ 「시사기획 창」 ‘우크라이나 임팩트 - 1부 미래 전쟁의 서막’(2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2025. 7. 29.(화) 1TV (22:00-22:50)</li> <li>- 금철영 기자가 위험한 곳으로 가서 취재한 점이 너무 훌륭하다. 그렇게 직업 정신이 투철한지 미처 몰랐다. 진정한 종군기자라는 것을 느꼈고, 내용도 너무 좋았다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[ 연예 · 오락 ]	
방송 호평	<p>○ 「오래된 만남 추구」 (1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2025. 7. 28.(월) 2TV (21:50-23:15)</li> <li>- 잊었던 연애 세포가 살아나고, 나도 저런 모임에 참석하고 싶다는 생각이 드는 방송이다. 실질적인 연애 감정이 그대로 보여서 꾸며낸 연속극보다 재미있다. 나 같으면 어떨까 하는 생각이 들어서 여러 가지로 도움이 된다. 너무 재미있고, 방송을 계속 이어갔으면 좋겠다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
[ 라디오 ]	
진행자 호평	<p>○ 「사랑하기 좋은 날 이금희입니다」 (1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2FM (월-일) (18:00-20:00)</li> <li>- 잘 듣고 있다. 진행자 이금희 씨를 좋아한다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>