

## I. 상담실적

- 상담기간: 2025. 7. 22.(화) 07:00 ~ 22:00
- 상담건수: 1,030건

## II. 주요의견 내용

### ○ 방송 호평(2명)

-프로그램명 : 「가요무대」 '7월 신청곡'

-방송일시 : 2025. 7. 21.(월) 1TV (22:00-22:55)

월요일마다 하는 「가요무대」만 기다리는 80대 시청자이다. 사람이 살다 보면 옛날 가요가 그리워진다. 옛날 노래가 듣고 싶어 해당 방송을 시청한다. 특히 가슴 아픈 사연이 많이 소개되는 '신청곡' 시간은 더욱 기다려진다. 진행자 김동건 씨도 좋아한다.

### ○ 출연자 섭외 제언(1명)

-프로그램명 : 「박원숙의 같이 삼시다」

-방송일시 : 2025. 7. 21.(월) 2TV (20:30-21:50)

제일 좋아하는 프로그램이었지만, 요즘 들어 시청하지 않는다. 그 이유는 출연자들에 변동이 없기 때문이다. 특히 활동이 저조한 출연자들이 계속 출연하고 있어 지루하다. 기라성 같은 수많은 연예인들이 있는데 같은 출연자만 고집하는 이유를 모르겠다. 물론 출연료도 고려해야겠지만, 방송의 재미를 위해 매주 다양한 연예인을 섭외해 주기 바란다.

## III. 청원현황

- 신규청원
  - 1건.
- 이슈청원 및 특이사항
  - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

#### IV. 일일 상담내용

##### 1. 상담실적 : 총 1,030건

###### ○ 형태별 분류

| 전화  | 인터넷 | 우편·FAX | 방문 | ARS <sup>1)</sup> | 계     |
|-----|-----|--------|----|-------------------|-------|
| 354 | 73  | -      | -  | 603               | 1,030 |

###### ○ 채널별 분류

| 1TV | 2TV | 라디오 | DMB | 인터넷 | 非채널 | 계     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 513 | 394 | 8   | -   | 1   | 114 | 1,030 |

###### ○ 내용별 분류

| 의견제시 | 단순문의 | 기타 | 계     |
|------|------|----|-------|
| 86   | 944  | -  | 1,030 |

###### ○ 분야별 분류

| 방송  | 기술 | 경영 | 기타 | 계     |
|-----|----|----|----|-------|
| 857 | 5  | 88 | 80 | 1,030 |

| 시청자 의견  | 문 의   |
|---|---|
| <p><b>【편 성】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「슈퍼TV 일요일은 즐거워」</li> <li>- 후속 방송 요청</li> </ul> <p><b>【보 도】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「KBS 뉴스 9」</li> <li>- 진행자 호평</li> </ul> <p><b>【연예·오락】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「가요무대」</li> <li>- 방송 호평</li> <li>○ 「박원숙의 같이 삽시다」</li> <li>- 출연자 섭외 제언</li> </ul> <p><b>【라디오】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「성공예감 이대호입니다」</li> <li>- 방송 호평</li> <li>○ 「생생클래식」</li> <li>- 출연자 호평</li> <li>○ 「FM 실황음악」</li> <li>- 진행자 호평</li> </ul> | <p><b>【방 송】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「6시 내고향」</li> <li>- ‘찰옥수수’ 연락처 문의 93건</li> <li>○ 「불후의 명곡」</li> <li>- ‘방청’ 문의 27건</li> <li>○ 「2TV 생생정보」</li> <li>- ‘코다리 조림’ 연락처 문의 14건</li> <li>○ 「아침마당」</li> <li>- ‘방송 정보’ 문의 9건</li> <li>○ 「가요무대」</li> <li>- ‘방청’ 문의 8건</li> </ul> <p><b>【기 술】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「난시청」 문의 4건</li> <li>○ 「수신기술」 문의 1건</li> </ul> <p><b>【경 영】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「홈페이지」 문의 33건</li> <li>○ 「프로그램 구입」 문의 28건</li> <li>○ 「사업 및 행사」 문의 10건</li> <li>○ 「수신료」 문의 9건</li> <li>○ 「전화교환」 문의 6건 외 2건</li> </ul> <p><b>【기 타】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 한전 문의사항 포함 80건</li> </ul> |

1) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

## 2. 프로그램별 의견

| 의견            | 세부내용   |
|---------------|--|
| [ 편 성 ]       |  |
| 후속 방송 요청      | <p>○ 「슈퍼TV 일요일은 즐거워」 ‘위험한 초대’(1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2001. 2. 25.~2003. 11. 2. (일) 2TV 방송. (총 142부작)</li> <li>- 더 진솔한 형식으로 ‘위험한 초대’를 제작해 주기 바란다. 장윤정 씨, 유재석 씨, 조세호 씨, 문세윤 씨 등을 섭외하면 좋을 것 같다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 이**</p>   |
| [ 보 도 ]       |  |
| 진행자 호평        | <p>○ 「KBS 뉴스 9」 (1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2025. 7. 21.(월) 1TV (21:00-22:00)</li> <li>- 여성 진행자가 진행을 잘한다. 외모도 보기 좋다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>  |
| [ 연 예 · 오 락 ] |  |
| 방송 호평         | <p>○ 「가요무대」 ‘7월 신청곡’(2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2025. 7. 21.(월) 1TV (22:00-22:55)</li> <li>- 월요일마다 하는 「가요무대」만 기다리는 80대 시청자이다. 사람이 살다 보면 옛날 가요가 그리워진다. 옛날 노래가 듣고 싶어 해당 방송을 시청한다. 특히 가슴 아픈 사연이 많이 소개되는 ‘신청곡’ 시간은 더욱 기다려진다. 진행자 김동건 씨도 좋아한다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p> |



| 의견     | 세부내용   |
|--------|--|
| 진행자 호평 | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「FM 실황음악」 (1명)</li> <li>- 1FM (월-일) (20:00-21:40)</li> <li>- KBS 클래식FM을 좋아하는 청취자이다. 이 프로그램의 진행자가 진행을 정말 잘한다. 굉장히 박식하고, 발음도 좋다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p> |