

I. 상담실적

- 상담기간: 2025. 7. 1.(화) 07:00 ~ 22:00
- 상담건수: 557건

II. 주요의견 내용

○ 선곡 호평(1명)

-프로그램명 : 「세상의 모든 음악」

-방송일시 : 2025. 6. 30.(월) 1FM (18:00-20:00)

이날 전체적으로 선곡이 좋았고, 특히 My Way를 비롯한 세 곡이 좋았다. 날씨가 무더운데 좋은 음악 덕분에 시원하게 보냈다.

○ 청취자 참여 제언(1명)

-프로그램명 : 「KBS 열린토론」

-방송일시 : 1R (월-금) (19:20-20:28)

해당 방송을 거의 매일 청취한다. 귀를 쫑긋 세우고 주의 깊게 듣는다. 본인은 디지털 취약 계층으로 인터넷 같은 곳에 의견을 낼 수 없어서 방송에 참여하고 싶다. 청취자들이 방송에 참여할 수 있는 기회를 마련해 주기 바란다.

III. 청원현황

- 신규청원
 - 2건.
- 이슈청원 및 특이사항
 - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 557건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS ¹⁾	계
299	34	-	-	224	557

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
253	170	10	-	-	124	557

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
92	465	-	557

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
406	7	63	81	557

시청자 의견	문 의
<p>【편 성】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 월화드라마 「혼례대첩」 <ul style="list-style-type: none"> - 후속 방송 요청 <p>【연예·오락】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「박원숙의 같이 삼시다」 <ul style="list-style-type: none"> - 방송 호평 <p>【드라마】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 일일드라마 「여왕의 집」 <ul style="list-style-type: none"> - 극본 제언 <p>【라디오】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「KBS 열린토론」 <ul style="list-style-type: none"> - 청취자 참여 제언 ○ 「세상의 모든 음악」 <ul style="list-style-type: none"> - 선곡 호평 ○ 「출발 FM과 함께」 <ul style="list-style-type: none"> - 방송 호평 ○ 「가정음악」 <ul style="list-style-type: none"> - 진행자 섭외 제언 	<p>【방 송】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「6시 내고향」 <ul style="list-style-type: none"> - 「청국장문의」 연락처 문의 33건 ○ 「2TV 생생정보」 <ul style="list-style-type: none"> - 「빠숏불구이」 연락처 문의 12건 ○ 「열린음악회」 <ul style="list-style-type: none"> - 「방청」 문의 11건 ○ 「가요무대」 <ul style="list-style-type: none"> - 「방청」 문의 10건 ○ 「KBS 뉴스」 <ul style="list-style-type: none"> - 「보도 제언」 9건 <p>【기 술】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「난시청」 문의 4건 ○ 「수신기술」 문의 2건 외 1건 <p>【경 영】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「홈페이지」 문의 26건 ○ 「수신료」 문의 15건 ○ 「프로그램 구입」 문의 7건 ○ 「전화교환」 문의 11건 ○ 「주차」 문의 1건 외 3건 <p>【기 타】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 한전 문의사항 포함 81건

1) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[편 성]	
후속 방송 요청	<p>○ 월화드라마 「혼례대첩」 (1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2023. 10. 30.~2023. 12. 25. (월-화) 2TV 방송. (총 16부작) - 해당 드라마에서 우리나라 곳곳의 좋은 자연환경을 보여줬다. 젊은 배우들의 연기력도 좋았다. 이 시대의 귀감이 되는 드라마였다. 시즌 2를 제작해 주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[연 예 · 오 략]	
방송 호평	<p>○ 「박원숙의 같이 삽시다」 (1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2025. 6. 30.(월) 2TV (20:30-21:50) - 이날 박원숙 씨가 스위스 여행을 가는 내용이 방송됐다. 스위스는 한국인들이 선호하는 나라라고 하던데, 덕분에 아름다운 풍경을 자세히 볼 수 있어 고마웠다. 그리고 박원숙 씨가 아들을 잃고 부모로서 얼마나 마음이 힘들었을까 하는 생각이 들었다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[드 라 마]	
극본 제언	<p>○ 일일드라마 「여왕의 집」 (1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2025. 6. 30.(월) 2TV (19:50-20:30) - 극 중 주인공들이 범죄를 너무 많이 저지른다. 젊은 사람들이 보고 모방 범죄를 저지를까 우려된다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
[라디오]	
청취자 참여 제언	<p>○ 「KBS 열린토론」(1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1R (월-금) (19:20-20:28) - 해당 방송을 거의 매일 청취한다. 귀를 쫓긋 세우고 주의 깊게 듣는다. 본인은 디지털 취약 계층으로 인터넷 같은 곳에 의견을 낼 수 없어서 방송에 참여하고 싶다. 청취자들이 방송에 참여할 수 있는 기회를 마련해 주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
선곡 호평	<p>○ 「세상의 모든 음악」(1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2025. 6. 30.(월) 1FM (18:00-20:00) - 이날 전체적으로 선곡이 좋았고, 특히 My Way를 비롯한 세 곡이 좋았다. 날씨가 무더운데 좋은 음악 덕분에 시원하게 보냈다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
방송 호평	<p>○ 「출발 FM과 함께」(1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2025. 7. 1.(화) 1FM (07:00-09:00) - 아침마다 출근길에 청취하고 있다. 항상 좋은 내용과 정보를 준다. 이날은 시 한 편이 소개됐는데 너무 좋았다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
진행자 섭외 제언	<p>○ 「가정음악」(1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1FM (월-일) (09:00-11:00) - 예전에 배우 김미숙 씨가 진행을 했었는데, 목소리가 참 좋았다. 김미숙 씨의 진행이 너무 그립다. 1년 만이라도 김미숙 씨가 다시 진행을 맡아주었으면 좋겠다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>