

I. 상담실적

- 상담기간: 2025. 4. 29.(화) 07:00 ~ 22:00
- 상담건수: 624건

II. 주요의견 내용

○ 방송 호평(3명)

-프로그램명 : 일일드라마 「대운을 잡아라」

-방송일시 : 2025. 4. 28.(월) 1TV (20:30-21:00)

너무 재미있게 시청하고 있다. 손창민 씨, 선우재덕 씨, 박상면 씨, 이 세 분을 오랜만에 볼 수 있어 좋다. 드라마 전개도 재미있다.

○ 극본 제언(4명)

-프로그램명 : 일일드라마 「여왕의 집」 [첫 회]

-방송일시 : 2025. 4. 28.(월) 2TV (19:50-20:30)

가족들이 함께 시청하는 시간대 방송에서 젊은 남녀가 침대에 있는 장면을 내보내서 보기 불편했다. KBS라면 적어도 사람 사는 맛을 느낄 수 있는 드라마를 제작해야 하는데, 손쉽게 불륜 소재로 드라마를 제작하는 점이 좋지 않다. 앞으로는 내용을 순화해 주기 바란다.

III. 청원현황

- 신규청원
 - 1건.
- 이슈청원 및 특이사항
 - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 624건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS ¹⁾	계
336	30	-	-	258	624

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
280	226	7	-	-	111	624

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
101	523	-	624

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
486	6	56	76	624

시청자 의견	문 의
<p>【편 성】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「명화극장」 <ul style="list-style-type: none"> - 후속 방송 요청 ○ 「콘서트 7080」 <ul style="list-style-type: none"> - 후속 방송 요청 ○ 수목드라마 「개소리」 <ul style="list-style-type: none"> - 후속 방송 요청 <p>【보 도】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「KBS 뉴스 9」 <ul style="list-style-type: none"> - 보도 요청 <p>【연예·오락】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「가요무대」 <ul style="list-style-type: none"> - 출연자 섭외 제언 <p>【드라마】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 일일드라마 「대운을 잡아라」 <ul style="list-style-type: none"> - 방송 호평 ○ 일일드라마 「여왕의 집」 <ul style="list-style-type: none"> - 극본 제언 	<p>【방 송】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「6시 내고향」 <ul style="list-style-type: none"> - 「강정」 연락처 문의 51건 ○ 「2TV 생생정보」 <ul style="list-style-type: none"> - 「생선구이」 연락처 문의 26건 ○ 「아침마당」 <ul style="list-style-type: none"> - 「방송 정보」 문의 16건 ○ 「개그 콘서트」 <ul style="list-style-type: none"> - 「방청」 문의 16건 ○ 「더 시즌즈-박보검의 칸타빌레」 <ul style="list-style-type: none"> - 「방청」 문의 8건 <p>【기 술】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「난시청」 문의 5건 ○ 「수신기술」 문의 1건 <p>【경 영】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「홈페이지」 문의 18건 ○ 「수신료」 문의 15건 ○ 「전화교환」 문의 11건 ○ 「프로그램 구입」 문의 10건 ○ 「견학」 문의 2건 <p>【기 타】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 한전 문의사항 포함 76건

1) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[편 성]	
후속 방송 요청	<p>○ 「명화극장」(1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1969. 9. 17.~2014. 12. 26. 1TV 방송. - 어릴 때 시청했던 추억의 프로그램이다. 요즘 OTT 등 수많은 채널이 있지만, 「명화극장」에서 보여줬던 명화들은 찾을 수 없다. 정말 좋은 영화를 많이 소개했다. 후속 방송을 제작하면, 해당 방송에 추억이 있는 시청자들이 많이 시청할 것 같다. <p>※의견제시자 : 익명</p>
후속 방송 요청	<p>○ 「콘서트 7080」(1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2004. 11. 6.~2018. 11. 3. (토) 1TV 방송. (총 663부작) - 굉장히 재미있게 시청했던 프로그램인데 왜 종영이 되었는지 모르겠다. 「가요무대」와 더불어 한국을 대표하는 음악방송이라고 생각해서 외국인 친구들에게 자랑도 했었다. 후속 방송을 제작해 주기 바란다. <p>※의견제시자 : 익명</p>
후속 방송 요청	<p>○ 수목드라마 「개소리」(1명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 9. 25.~2024. 10. 31. (수-목) 2TV 방송. (총 12부작) - 시즌2를 제작해 주면 좋겠다. 강아지가 나와 재미있었고, 이순재 씨의 연기도 좋았다. <p>※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
[보 도]	
보도 요청	<p>○ 「KBS 뉴스 9」 ‘영업 전 바닥 난 ‘유심’...‘오픈런’에 ‘항의’ 이용자만 발 동동’(1명)</p> <p>- 2025. 4. 28.(월) 1TV (21:00-22:00)</p> <p>- SKT 이용자다. KBS에서 SK텔레콤 유심 해킹 소식을 다뤄주어 고맙고, 잘 보고 있다. 본인이 시내를 돌아다니며 유심을 구하려 했지만 구하지 못했고, 고객센터에 하루 종일 전화를 걸어도 연결이 되지 않는다. 서민들은 발을 동동 구르고 있다. 많이 보도하고 있지만, 심각성을 추가로 더 보도해 주기 바란다.</p> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[연 예 · 오 략]	
출연자 섭외 제언	<p>○ 「가요무대」 (1명)</p> <p>- 2025. 4. 28.(월) 1TV (22:00-22:55)</p> <p>- 이날 방송에 가수 진성 씨가 두 번 무대에 올랐다. 많은 신인 가수들은 무대에 한 번 오르기도 힘들 것이다. 그런데 진성 씨가 두 번이나 출연하는 것은 공정하지 못한 것 같다.</p> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[드 라 마]	
방송 호평	<p>○ 일일드라마 「대운을 잡아라」 (3명)</p> <p>- 2025. 4. 28.(월) 1TV (20:30-21:00)</p> <p>- 너무 재미있게 시청하고 있다. 손창민 씨, 선우재덕 씨, 박상면 씨, 이 세 분을 오랜만에 볼 수 있어 좋다. 드라마 전개도 재미있다.</p> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
극본 제언	<p>○ 일일드라마 「여왕의 집」 [첫 회](4명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2025. 4. 28.(월) 2TV (19:50-20:30) - 가족들이 함께 시청하는 시간대 방송에서 젊은 남녀가 침대에 있는 장면을 내보내서 보기 불편했다. KBS라면 적어도 사람 사는 맛을 느낄 수 있는 드라마를 제작해야 하는데, 손쉽게 불륜 소재로 드라마를 제작하는 점이 좋지 않다. 앞으로는 내용을 순화해 주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>