# KBS 🥏 시 청 자 의 견 일 일 보 고 서 [4.3]

#### │. 상담실적

○ 상담기간: 2025. 4. 2.(수) 07:00 ~ 22:00

ㅇ 상담건수: 598건

#### Ⅱ. 주요의견 내용

○ 방송 호평(4명)

-프로그램명 : 일일연속극「결혼하자 맹꽁아!」

-방송일시: 2025. 4. 1.(화) 1TV (20:30-21:00)

내용이 너무 웃기고 재미있다. 주인공 박하나 씨를 오랜만에 일일연속극에서 볼수 있는 점도 좋다.

○ 출연자 섭외 제언(1명)

-프로그램명:「전격시사」

-방송일시: 2025. 4. 1.(화) 1R (07:20-08:57)

세계일보 이현미 기자가 출연했는데, 발음이 좋지 않아 청취자로서 알아듣기 힘들었다. 발음이 좋은 사람도 많은데, 굳이 발음이 좋지 않은 출연자를 왜 섭외하는 것인지 모르겠다.

#### Ⅲ. 청원현황

- ㅇ 신규청원
  - 2건.
- ㅇ 이슈청원 및 특이사항
  - 없음.
- ※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(http://petitions.kbs.co.kr)

## Ⅳ. **일일 상담내용**

## 1. 상담실적 : 총 598건

## ○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS1)	계
303	32	_	_	263	598

## O 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
282	183	15	_	_	118	598

## ○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
82	516	_	598

## ○ 분야별 분류

- 진행자 호평

방송	기술	경영	기타	계
440	_	79	79	598

시청자 의견	문 의
【시사·교양】 ○「6시 내고향」 - 진행자 호평 【드라마】 ○ 일일연속극「결혼하자 맹꽁아!」 - 방송 호평	【방 송】 ○「6시 내고향」 - '자연산 돌미역'연락처 문의 43건 ○「아침마당」 - '생방송 참여 ARS' 문의 11건 ○「전국노래자랑」 - '편성'문의 11건 ○「2TV 생생정보」
<ul> <li>일일드라마「신데렐라 게임」</li> <li>극본 제언</li> <li>수목시트콤「빌런의 나라」</li> <li>방송 호평</li> </ul>	- '자동차 필름' 연락처 문의 11건  ○ 「KBS 뉴스 9」  - '보도 불만' 10건
【라디오】  ○「전격시사」  - 출연자 섭외 제언  ○「이현우의 음악앨범」  - 진행자 섭외 제언	○「홈페이지」문의 24건 ○「프로그램 구입」문의 20건 ○「수신료」문의 18건 ○「전화교환」문의 8건 ○「사업 및 행사」문의 8건 외 1건
ㅇ「하하의 슈퍼라디오」	【기 타】

ㅇ 한전 문의사항 포함 79건

<sup>1)</sup> ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

# 2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[ 시사・교양 ]	
진행자 호평	<ul> <li>○ 「6시 내고향」(1명)</li> <li>- 2025. 4. 1.(화) 1TV (18:00-19:00)</li> <li>- 이날부터 강승화·김진희 아나운서가 진행하는 것을 봤다. 김진희 아나운서가 진행을 참 잘한다. 강승화 아나운서도 이야기를 재미있게 잘해서 좋다.</li> <li>※의견제시자: 익명</li> </ul>
[ 드라마 ]	
방송 호평	<ul> <li>○ 일일연속극「결혼하자 맹꽁아!」(4명)</li> <li>- 2025. 4. 1.(화) 1TV (20:30-21:00)</li> <li>- 내용이 너무 웃기고 재미있다. 주인공 박하나 씨를 오랜만에 일일연속극에서 볼 수 있는 점도 좋다.</li> <li>※의견제시자: 익명 외</li> </ul>
극본 제언	<ul> <li>○ 일일드라마「신데렐라 게임」(1명)</li> <li>- 2025. 4. 1.(화) 2TV (19:50-20:30)</li> <li>- 요즘 아이가 귀한 시대인데, 최명지(지수원 분)·윤세영(박리원 분) 모녀가 이은총(김건우 분)을 상대로 범죄를 저지르려 하는 모습이 보기 불편하다. 내용이 너무 흉흉하다.</li> <li>※의견제시자: 익명</li> </ul>

의견	세부내용
방송 호평	<ul> <li>○ 수목시트콤「빌런의 나라」(2명)</li> <li>- 2TV (수-목) (21:50-23:05)</li> <li>- 재미있게 잘 보고 있다. 본인이 배우 신신애 씨를 좋아하는데, 극 중에서 안타까운 역할이라 속상하다. 그렇지만 잘 보고 있다.</li> <li>*의견제시자: 익명 외</li> </ul>
[ 라디오 ]	
출연자 섭외 제언	○「전격시사」(1명) - 2025. 4. 1.(화) 1R (07:20-08:57) - 세계일보 이현미 기자가 출연했는데, 발음이 좋지 않아 청취자로서 알아듣기 힘들었다. 발음이 좋은 사람도 많은데, 굳이 발음이 좋지 않은 출연자를 왜 섭외하는 것인지 모르겠다. ※의견제시자: 익명
진행자 섭외 제언	○ 「이현우의 음악앨범」(1명) - 2FM (월-일) (09:00-11:00) - 진행자 이현우 씨는 항상 코가 막힌 것 같은 목소리다. 청취자로서 듣기 불편하다. 그뿐 아니라 마약에 병역기피 문제까지 있었던 인물인데, 보수적인 KBS에서 왜 계속 그를 라디오 진행자로 섭외하는 것인지 이해가 되지 않는다. ※의견제시자: 익명

의견	세부내용
진행자 호평	○「하하의 슈퍼라디오」(1명) - 2025. 4. 1.(화) 2FM (14:00-16:00) - 선곡이 좋다. 그리고 진행자 하하 씨가 멘트를 재미있게 해서 잘 듣는 방송이다.
	※의견제시자 : 익명