

## I. 상담실적

- 상담기간: 2024. 8. 7.(수) 07:00 ~ 22:00
- 상담건수<sup>1)</sup>: 656건

## II. 주요의견 내용

### ○ 방송 호평(3명)

-프로그램명 : 「동네 한 바퀴」

-방송일시 : 2024. 8. 6.(화) 1TV (10:00-10:55) (재)

KBS를 많이 시청하고 있다. 해당 방송의 담당 PD가 방송을 잘 구성했다. 잘 만든 방송이라 재미있게 시청했다. 배우 강부자 씨의 내레이션도 너무 좋다.

### ○ 편성 제언(4명)

-프로그램명 : 일일연속극 「수지맞은 우리 스페셜」

-방송일시 : 2024. 8. 6.(화) 1TV (20:25-21:00)

본방송 시간에 스페셜이라는 제목으로 재방송이 편성됐다. 본방송인줄 알고 시청했다가 재방송이어서 실망했다. 이 시간에 굳이 재방송을 편성하는 이유가 궁금하다. 본방송을 편성해주기 바란다.

## III. 청원현황

- 신규청원
  - 1건.
- 이슈청원 및 특이사항
  - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

---

1) 프로그램 별 인터넷 의견 건수는 집계에서 제외

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 656건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS <sup>2)</sup>	계
427	41	-	-	188	656

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
223	151	10	-	-	272	656

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
140	516	-	656

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
334	3	235	83	655

시청자 의견	문 의
<p><b>【편 성】</b></p> <p>○ 일일연속극 「수지맞은 우리 스페셜」</p> <p>- 편성 제언</p> <p><b>【스포츠】</b></p> <p>○ 「여기는 파리」</p> <p>- 방송 제언</p> <p><b>【시사·교양】</b></p> <p>○ 「동네 한 바퀴」</p> <p>- 방송 호평</p> <p>○ 「내고향 스페셜」</p> <p>- 방송 호평</p> <p>○ 「시니어 토크쇼 황금연못」</p> <p>- 출연자 섭외 제언</p> <p><b>【라디오】</b></p> <p>○ 「가정음악」</p> <p>- 진행자 제언</p> <p><b>【기 타】</b></p> <p>○ 「스크롤 자막」</p> <p>- 자막 제언</p>	<p><b>【방 송】</b></p> <p>○ 「동네 한 바퀴」</p> <p>- ‘고등어 파스타’ 연락처 문의 14건</p> <p>○ 「여기는 파리」</p> <p>- ‘편성’ 문의 12건</p> <p>○ 「일일연속극 수지맞은 우리 스페셜」</p> <p>- ‘편성 불만’ 10건</p> <p>○ 「아침마당」</p> <p>- ‘방송 정보’ 문의 9건</p> <p>○ 「개그 콘서트」</p> <p>- ‘방청’ 문의 8건</p> <p><b>【기 술】</b></p> <p>○ 「난시청」 문의 2건</p> <p>○ 「수신기술」 문의 1건</p> <p><b>【경 영】</b></p> <p>○ 「수신료」 문의 172건</p> <p>○ 「홈페이지」 문의 42건</p> <p>○ 「프로그램 구입」 문의 14건</p> <p>○ 「전화교환」 문의 6건</p> <p>○ 「사업 및 행사」 문의 1건</p> <p><b>【기 타】</b></p> <p>○ 한진 문의사항 포함 83건</p>

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

## 2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[ 편 성 ]	
편성 제언	<p>○ 일일연속극 「수지맞은 우리 스페셜」 (4명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 8. 6.(화) 1TV (20:25-21:00)</li> <li>- 본방송 시간에 스페셜이라는 제목으로 재방송이 편성됐다. 본방송인줄 알고 시청했다가 재방송이어서 실망했다. 이 시간에 굳이 재방송을 편성하는 이유가 궁금하다. 본방송을 편성해주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[ 스포츠 ]	
방송 제언	<p>○ 「여기는 파리」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2TV</li> <li>- KBS에서 중계하는 올림픽 경기를 잘 보고 있다. 그런데 너무 인기 종목 위주로 보여주는 것 같다. 체조 등 비인기 종목도 많이 중계해주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[ 시사·교양 ]	
방송 호평	<p>○ 「동네 한 바퀴」 (3명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 8. 6.(화) 1TV (10:00-10:55) (재)</li> <li>- KBS를 많이 시청하고 있다. 해당 방송의 담당 PD가 방송을 잘 구성했다. 잘 만든 방송이라 재미있게 시청했다. 배우 강부자 씨의 내레이션도 너무 좋다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
<div>방송 호평</div> <div>출연자 섭외 제언</div>	<div> <p>○ 「내고향 스페셜」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 8. 7.(수) 1TV (05:10-06:00)</li> <li>- 이날 방송 재미있게 시청했다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p> </div> <div> <p>○ 「시니어 토크쇼 황금연못」 (2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1TV (토) (08:30-09:30)</li> <li>- 해당 방송의 취지는 경험 많은 어르신들이 출연해서 젊은 사람들에게 살아온 지혜, 난관을 지나온 경험담 등을 알려주는 것이다. 그러나 요즘은 고정 출연진이 매번 똑같은 이야기만 해서 식상하다. 동일한 인물들이 고지식한 이야기만 하니 유익하지 않다. 출연자들을 교체해주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 박**</p> </div>
[ 라디오 ]	
진행자 제언	<div> <p>○ 「가정음악」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 8. 7.(수) 1FM (09:00-11:00)</li> <li>- 요즘 1FM의 방송이 전반적으로 아나운서들에게 진행을 맡기고 있다. 해당 프로그램도 그러한데, 아나운서들은 클래식 음악의 전문가가 아니다보니 음악과 무관한 잡담을 많이 한다. 전문성이 떨어져서 다른 이야기로 방송을 채우는 것 같다. 음악 위주로 진행해주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p> </div>

의견	세부내용
[ 기 타 ]	
자막 제언	<p>○ 「스크롤 자막」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1TV</li> <li>- 1TV로 올림픽 경기 중계를 시청하다보면 하단의 ‘재난 정보’ 자막과 화면이 겹쳐 답답할 때가 있다. ‘재난 정보’ 자막의 위치 재선정이 필요해 보인다. 앞으로는 위치를 잘 선정하여 경기를 잘 시청할 수 있게 해주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : k**</p>