

## I. 상담실적

- 상담기간: 2024. 8. 5.(월) 07:00 ~ 22:00
- 상담건수<sup>1)</sup>: 1,108건

## II. 주요의견 내용

### ○ 방송 호평(3명)

-프로그램명 : 「2024 파리 올림픽」

-방송일시 : 2024. 8. 4.(일) 1TV (16:00-17:50)

파리 올림픽을 KBS를 통해서만 시청하는 시청자이다. 올림픽 때문에 많은 프로그램들이 결방되는 점은 아쉽지만 이해한다. 특히 이전에 올림픽에 출전한 경험이 있는 선수들 위주로 중계진을 꾸린 점이 너무 괜찮다. 과감하게 칭찬한다.

### ○ 결방 제언(2명)

-프로그램명 : 「1박 2일」

-방송일시 : 2024. 8. 4.(일) 2TV (18:10-19:55)

언제까지 결방이 될지 궁금하다. 올림픽이 끝나고 정상 방송되었으면 좋겠다.

## III. 청원현황

- 신규청원
  - 5건.
- 이슈청원 및 특이사항
  - 청원 답변 게시 : ‘여기는 파리’

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

---

1) 프로그램 별 인터넷 의견 건수는 집계에서 제외

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 1,108건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS <sup>2)</sup>	계
464	485	-	-	159	1,108

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
359	246	2	-	7	494	1,108

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
327	781	-	1,108

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
617	6	247	238	1,108

시청자 의견	문 의
<p><b>【편 성】</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ 「위기탈출 넘버원」<ul style="list-style-type: none"><li>- 후속 방송 요청</li></ul></li><li>○ 「2009 전설의 고향」<ul style="list-style-type: none"><li>- 후속 방송 요청</li></ul></li><li>○ 「1박 2일」<ul style="list-style-type: none"><li>- 결방 제언</li></ul></li></ul> <p><b>【보 도】</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ 「KBS 뉴스광장」<ul style="list-style-type: none"><li>- 진행자 제언</li></ul></li></ul> <p><b>【스포츠】</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ 「2024 파리 올림픽」<ul style="list-style-type: none"><li>- 방송 호평</li></ul></li><li>○ 「여기는 파리」<ul style="list-style-type: none"><li>- 진행자 호평</li></ul></li></ul> <p><b>【연예·오락】</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ 「열린음악회」<ul style="list-style-type: none"><li>- 출연자 섭외 요청</li></ul></li></ul>	<p><b>【방 송】</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ 「여기는 파리」<ul style="list-style-type: none"><li>- ‘편성’ 문의 29건</li></ul></li><li>○ 「동네 한 바퀴」<ul style="list-style-type: none"><li>- ‘고기 꽃 케이크’ 연락처 문의 16건</li></ul></li><li>○ 「아침마당」<ul style="list-style-type: none"><li>- ‘방송 정보’ 문의 15건</li></ul></li><li>○ 「불후의 명곡」<ul style="list-style-type: none"><li>- ‘방청’ 문의 12건</li></ul></li><li>○ 「가요무대」<ul style="list-style-type: none"><li>- ‘편성’ 문의 12건</li></ul></li></ul> <p><b>【기 술】</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ 「난시청」 문의 5건</li><li>○ 「수신기술」 문의 1건</li></ul> <p><b>【경 영】</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ 「수신료」 문의 197건</li><li>○ 「홈페이지」 문의 31건</li><li>○ 「프로그램 구입」 문의 10건</li><li>○ 「전화교환」 문의 7건</li><li>○ 「견학」 문의 2건</li></ul> <p><b>【기 타】</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ 한전 문의사항 포함 238건</li></ul>

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

## 2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[ 편 성 ]	
후속 방송 요청	<p>○ 「위기탈출 넘버원」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2005. 7. 9.~2016. 4. 11. (월) 2TV 방송. (총 527부작)</li> <li>- KBS 2TV에서 방송되었던 「위기탈출 넘버원」을 다시 부활시켜주기 바란다. 기존의 코너들 중에서 ‘위기탈출 시뮬레이션 선택 죽느냐 사느냐’, ‘오구동성 공공의 답’ 코너 위주로 진행해주면 좋을 것 같다. 새로운 진행자를 섭외해 후속 방송을 제작하는 것에 대해 검토해주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : p**</p>
후속 방송 요청	<p>○ 「2009 전설의 고향」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2009. 8. 10.~2009. 9. 8. 2TV 방송. (총 10부작)</li> <li>- 예전에 방송했던 「전설의 고향」을 너무 재미있게 시청했었다. 추억을 떠올릴 수 있게 다시 한 번 제작해주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
결방 제언	<p>○ 「1박 2일」 (2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 8. 4.(일) 2TV (18:10-19:55)</li> <li>- 언제까지 결방이 될지 궁금하다. 올림픽이 끝나고 정상 방송되었으면 좋겠다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
[ 보 도 ]	
진행자 제언	<p>○ 「KBS 뉴스광장」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 8. 5.(월) 1TV (06:00-07:50)</li> <li>- 진행자들의 발언 속도가 이전에 비해 빨라진 느낌이 든다. 본인은 50대 시청자인데 알아듣기가 어렵다. 제작진이 한 번 검토해주었으면 한다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[ 스포츠 ]	
방송 호평	<p>○ 「2024 파리 올림픽」 (3명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 8. 4.(일) 1TV (16:00-17:50)</li> <li>- 파리 올림픽을 KBS를 통해서만 시청하는 시청자이다. 올림픽 때문에 많은 프로그램들이 결방되는 점은 아쉽지만 이해한다. 특히 이전에 올림픽에 출전한 경험이 있는 선수들 위주로 중계진을 꾸린 점이 너무 괜찮다. 과감하게 칭찬한다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
진행자 호평	<p>○ 「여기는 파리」 ‘양궁’</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 8. 4.(일) 2TV (14:25-24:25)</li> <li>- 이재후 아나운서와 기보배 해설위원이 호들갑을 떨지 않고 차분하게 중계를 잘해주어 온 식구가 양궁 경기를 너무 재미있게 시청할 수 있었다. 중계를 잘하니 한 시도 시선을 돌릴 수 없었다. 가족들 모두 칭찬이 자자하다. 중계진의 사기를 북돋울 수 있게 이 의견이 전달되길 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
[ 연 예 · 오 략 ]	
출연자 섭외 요청	<p>○ 「열린음악회」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1TV (일) (18:00-19:00)</li> <li>- 해당 방송의 애청자이다. 출연자 간 경쟁이 없고, 좋은 뮤지션들을 섭외해 다양한 음악을 들려주어 잘 보고 있다. 작년에 「불후의 명곡」을 통해 ‘터치드’라는 밴드를 알게 됐다. 「열린음악회」에서도 해당 밴드를 섭외해 무대를 보여주었으면 한다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>