

I. 상담실적

- 상담기간: 2024. 7. 29.(월) 07:00 ~ 22:00
- 상담건수¹⁾: 1,005건

II. 주요의견 내용

○ 방송 호평(2명)

-프로그램명 : 「세상의 모든 음악」

-방송일시 : 2024. 7. 28.(일) 1FM (18:00-20:00)

항상 애청하는 방송이다. 이날 선곡이 너무 좋았고, 진행자도 진행을 너무 잘한다.

○ 진행자 발언 제언(8명)

-프로그램명 : 「여기는 파리」 '[복싱] 여 60kg 32강'

-방송일시 : 2024. 7. 27.(토) 2TV (24:30-29:55)

여자 복싱 32강 중계 중 김광선 해설위원이 부적절한 발언을 했다. '저런 선수는 저 같은 인파이터한테 걸리면 제가 때릴 수 있다'는 식의 발언이었는데, 올림픽 중계에서 나오기에는 부적절한 표현이다. 이런 폭력적인 발언을 농담처럼 하는 것에 불편함을 느꼈다.

III. 청원현황

- 신규청원
 - 2건.
- 이슈청원 및 특이사항
 - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

1) 프로그램 별 인터넷 의견 건수는 집계에서 제외

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 1,005건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS ²⁾	계
621	175	-	-	209	1,005

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
327	184	9	-	-	485	1,005

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
239	766	-	1,005

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
466	10	377	152	1,005

시청자 의견	문 의
<p>【편 성】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「2024 파리 올림픽」 <ul style="list-style-type: none"> - 편성 제언 ○ 「무엇이든 물어보세요」 <ul style="list-style-type: none"> - 결방 제언 <p>【스포츠】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「여기는 파리」 <ul style="list-style-type: none"> - 진행자 발언 제언 ○ 「여기는 파리」 <ul style="list-style-type: none"> - 진행자 섭외 제언 <p>【시사·교양】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「2024 파리 올림픽 기획 아침마당」 <ul style="list-style-type: none"> - 방송 호평 <p>【연예·오락】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「1박 2일 스페셜」 <ul style="list-style-type: none"> - 자막 제언 <p>【라디오】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「세상의 모든 음악」 <ul style="list-style-type: none"> - 방송 호평 	<p>【방 송】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「가요무대」 <ul style="list-style-type: none"> - ‘결방 제언’ 20건 ○ 「6시 내고향」 <ul style="list-style-type: none"> - ‘나주곰탕 문의’ 연락처 문의 17건 ○ 「2024 파리 올림픽 기획아침마당」 <ul style="list-style-type: none"> - ‘방송 제언’ 15건 ○ 「전국노래자랑」 <ul style="list-style-type: none"> - ‘녹화일정’ 문의 14건 ○ 「2024 파리 올림픽」 <ul style="list-style-type: none"> - ‘편성 제언’ 12건 <p>【기 술】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「난시청」 문의 8건 ○ 「수신기술」 문의 1건 <p>【경 영】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「홈페이지」 문의 44건 ○ 「수신료」 문의 310건 ○ 「프로그램 구입」 문의 12건 ○ 「전화교환」 문의 3건 ○ 「주차」 문의 2건 외 6건 <p>【기 타】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 한전 문의사항 포함 152건

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[편 성]	
편성 제언	<p>○ 「2024 파리 올림픽」 (3명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 7. 28.(일) 1TV - 파리 올림픽 중계 관련 건의하고 싶은 부분이 있다. 방송3사가 똑같은 경기를 중계하고 있다. 반면 우리나라 선수가 출전하는 유도외의 경우 16강까지 올라가는 동안 한 경기도 중계하지 않았다. 재방송을 편성할 시간에 생생한 경기를 보여주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
결방 제언	<p>○ 「무엇이든 물어보세요」 (3명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 7. 29.(월) 2TV (08:00-09:20) - 도움을 받으며 재미있게 시청하는 프로그램이다. 올림픽 중계로 인해 이날 결방이 되어 아쉬웠다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[스포츠]	
진행자 발언 제언	<p>○ 「여기는 파리」 「[복싱] 여 60kg 32강」(8명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 7. 27.(토) 2TV (24:30-29:55) - 여자 복싱 32강 중계 중 김광선 해설위원이 부적절한 발언을 했다. ‘저런 선수는 저 같은 인파이터한테 걸리면 제가 때릴 수 있다’는 식의 발언이었는데, 올림픽 중계에서 나오기에는 부적절한 표현이다. 이런 폭력적인 발언을 농담처럼 하는 것에 불편함을 느꼈다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 서** 외</p>

의견	세부내용
진행자 섭외 제언	<p>○ 「여기는 파리」 「[사격] 결승 남/녀10m공기권총」(3명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 7. 28.(일) 2TV (15:15-21:15) - 개그우먼 김민경 씨가 사격 종목 특별해설위원으로 참여하고 있다. 시청률 때문인 것인지, 굳이 연예인을 해설위원으로 섭외하는 이유를 이해하지 못하겠다. 정확한 정보를 전달하지도 않는다. 가급적이면 연예인은 해설위원으로 섭외하지 않길 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[시사 · 교양]	
방송 호평	<p>○ 「2024 파리 올림픽 기획 아침마당」 「명불허전 전설의 스포츠 스타」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 7. 29.(월) 1TV (08:25-09:30) - 월차를 써서 회사에 안 나가도 되기에 오랜만에 「아침마당」을 시청했다. 이날 파리 올림픽 기간에 맞춰 전설의 스포츠 스타들을 섭외해주었다. 덕분에 시청 내내 예전의 추억을 떠올릴 수 있었다. 출연자 중에는 본인이 초등학교에 다닐 때 올림픽에 나가서 메달을 땀던 선수도 있었다. 너무 즐겁게 잘 시청해서 제작진에게 감사인사를 전한다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[연예 · 오락]	
자막 제언	<p>○ 「1박 2일 스페셜」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 7. 28.(일) 2TV (10:20-12:00) - 이날 문세윤 씨가 냉탕에 들어가는 장면에서 ‘깜짝 놀라는 냉채 족발’이라는 자막이 표기됐다. 뚱뚱한 출연자가 나올 때마다 이런 식의 자막이 사용되는데, 사람을 돼지고기 취급하는 것 같아 보기 안 좋았다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
[라디오]	
방송 호평	<p>○ 「세상의 모든 음악」 (2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 7. 28.(일) 1FM (18:00-20:00) - 항상 애청하는 방송이다. 이날 선곡이 너무 좋았고, 진행자도 진행을 너무 잘한다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>