# KBS 🔵 시 청 자 의 견 일 일 보 고 서 [5.30]

## │. 상담실적

○ 상담기간: 2024. 5. 29.(수) 07:00 ~ 22:00

ㅇ 상담건수1): 706건

## Ⅱ. 주요의견 내용

○ 진행자 호평

-프로그램명:「이각경의 해피타임 4시」

-방송일시: 2024. 5. 28.(화) 2R (16:00-18:00)

이각경 아나운서를 좋아해서 잘 듣고 있다. 종종 보이는 라디오를 보러가기도 한다.

#### ○ 결방 제언(7명)

-프로그램명 : 「개는 훌륭하다」

-방송일시: 2024. 5. 27.(월) 2TV (20:55-22:10)

해당 프로그램을 즐겨 보는 시청자이다. 현재 강형욱 씨가 논란의 중심에 있어서 인지 결방이 되고 있다. 반려견을 키우는 사람들에게 도움을 주는 프로그램이고, 아 직 논란이 사실로 밝혀진 것도 아니므로 계속 편성해주었으면 한다.

## Ⅲ. **청원현황**

- ㅇ 신규청원
  - 9건.
- ㅇ 이슈청원 및 특이사항
  - 이슈 청원 : '김호중 퇴출 반대'
  - 청원 답변 게시: '금융투자소득세 관련 토론회 요청'

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(http://petitions.kbs.co.kr)

<sup>1)</sup> 프로그램 별 인터넷 의견 건수는 집계에서 제외

## Ⅳ. 일일 상담내용

## 1. 상담실적 : 총 706건

### ○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS <sup>2)</sup>	계
326	17	_	_	363	706

## ○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
322	286	14	_	_	84	706

## ○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
117	589	_	706

#### ○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
587	2	54	63	706

## 【편 성】

- ㅇ「개는 훌륭하다」
- 결방 제언
- ㅇ「싱싱 농수산」
- 후속 방송 요청

#### 【시사·교양】

- ㅇ「걸어서 세계속으로」
- 자막 표기 제언
- ○「KBS네트워크특선 지명수배[춘천총국]」

시청자 의견

- 진행자 호평
- ○「2TV 생생정보」
- 방송 제언

#### 【라디오】

- ㅇ「이각경의 해피타임 4시」
- 진행자 호평
- ㅇ「KBS 음악실」
- 진행자 제언

## 【방 송】

- ㅇ「6시 내고향」
- '멸치 요리' 연락처 문의 40건

문

의

- ㅇ「2TV 생생정보」
- '바지락 듬뿍 칼국수' 연락처 문의 37건
- ㅇ「생생정보 스페셜」
- '한식,중식 뷔페' 연락처 문의 21건
- ㅇ「개그 콘서트」
- '방청' 문의 16건
- ㅇ「사사건건」
- '출연자' 불만 13건

#### 【기 술】

ㅇ「난시청」문의 2건

#### 【경 영】

- ㅇ「홈페이지」문의 20건
- ㅇ「프로그램 구입」문의 18건
- ㅇ「전화교환」문의 9건
- ㅇ「수신료」문의 2건
- ㅇ「견학」문의 1건 외 4건

## [기 타]

ㅇ 한전 문의사항 포함 63건

<sup>2)</sup> ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

## 2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[편성]	
결방 제언	○「개는 훌륭하다」(7명) - 2024. 5. 27.(월) 2TV (20:55-22:10) - 해당 프로그램을 즐겨 보는 시청자이다. 현재 강형욱 씨가 논란의 중심에 있어서인지 결방이 되고 있다. 반려견을 키우는사람들에게 도움을 주는 프로그램이고, 아직 논란이 사실로 밝혀진 것도 아니므로 계속 편성해주었으면 한다. ※의견제시자: 익명 외
후속 방송 요청	<ul> <li>○「싱싱 농수산」</li> <li>- 2013. 4. 8.~2019. 9. 15. (월-일) 1R 방송.</li> <li>- 현재 1라디오에 농어촌 소식을 다루는 프로그램으로 「오늘 아침 1라디오」가 편성되어 있지만, 농어촌 소식만 전담으로 다루진 않는다. 농어촌 소식을 전담으로 다루었던 「싱싱 농수산」이 다시 제작되길 바라며, 3라디오 채널에서 새벽 시간대에 편성해주면 좋을 것 같다.</li> <li>※의견제시자: g**</li> </ul>
[ 시사・교양 ]	
자막 표기 제언	○ 「걸어서 세계속으로」'호주' - 2024. 5. 28.(화) 1TV (15:10-16:00) (재) - 80대 시청자이다. 나이는 많지만 시력은 정상인데, 왼쪽 상단에 표기된 제목이 잘 보이지 않는다. 하얀색 바탕에 자막마저하얀색이니 '걸어서'까지만 보이고, 그 옆과 밑의 글자는 알아보기 어려워서 어느 나라를 소개하고 있는 것인지 알 수 없었다. 빨강색 등, 바탕에 묻히지 않을 짙은 색상으로 자막을 표기해주기 바란다.  ※의견제시자: 익명

의견	세부내용
진행자 호평	<ul> <li>○「KBS네트워크특선 지명수배[춘천총국]」</li> <li>- 2024. 5. 29.(수) 1TV (13:00-13:50)</li> <li>- 그동안 해당 프로그램을 관심 있게 잘 시청해왔다. 이유는 진행자가 '지명수배'라는 제목에 맞게 진행을 잘해주었기 때문이다. 덕분에 집중하며 재미있게 시청했었다. 그런데 이날부터진행자가 교체되어 서운했다. 추후 원래 진행자가 다시 진행을맡아주었으면 한다.</li> <li>※의견제시자: 익명</li> </ul>
방송 제언	<ul> <li>○ 「2TV 생생정보」'나나랜드'</li> <li>- 2024. 5. 28.(화) 2TV (18:35-19:50)</li> <li>- '나나랜드'라는 코너가 있는데, 먹고사는데 어려움이 없는 사람들이 나온다. 서민들의 입장에선 꿈나라처럼 보인다. 어느 정도 여유가 있는 시청자들이 봤을 때는 문제가 없지만, 없는 사람들이 봤을 때는 소외감을 느낄 수 있다. 더욱이 나이까지 어린 시청자들은 속이 상할 수도 있다. 이 점을 고려해서 제작에참고해주기 바란다.</li> </ul>
	※의견제시자 : 익명
[ 라디오 ]	
진행자 호평	<ul> <li>○「이각경의 해피타임 4시」</li> <li>- 2024. 5. 28.(화) 2R (16:00-18:00)</li> <li>- 이각경 아나운서를 좋아해서 잘 듣고 있다. 종종 보이는 라디 오를 보러가기도 한다.</li> <li>※의견제시자: 익명</li> </ul>

의견	세부내용
진행자 제언	○「KBS 음악실」 - 2024. 5. 29.(수) 1FM (11:00-12:00) - 클래식FM의 애청자 중 한 명으로, 진행자에게 건의하고 싶은 부분이 있다. 1시간의 짧은 방송에서 진행자가 이야기하는 비중이 너무 크다. 이전 진행자는 음악 위주의 진행을 했기에 호감을 가지고 청취했는데, 현재는 음악 방송인지 토크 방송인지구별이 안 갈 정도이다. 청취자들은 1분이라도 음악을 더 듣길바란다. 이 부분이 제작에 참고 되길 바란다. ※의견제시자: 익명