

## I. 상담실적

- 상담기간: 2024. 5. 28.(화) 07:00 ~ 22:00
- 상담건수<sup>1)</sup>: 588건

## II. 주요의견 내용

### ○ 방송 호평(3명)

-프로그램명 : 「가요무대」

-방송일시 : 2024. 5. 27.(월) 1TV (22:00-22:55)

이 프로그램이 없다면 KBS를 시청하지 않을 정도로 「가요무대」를 좋아하는 시청자이다. 고령층 시청자들이 볼만한 프로그램이 많지 않은데, 고령층 세대가 좋아할만한 노래들이 선곡되어 항상 즐겨 본다. 이 프로그램은 중영되는 일 없이 계속 이어지길 바란다.

### ○ 극본 제언(4명)

-프로그램명 : 일일드라마 「피도 눈물도 없이」

-방송일시 : 2024. 5. 27.(월) 2TV (19:50-20:30)

발을 다쳐 병원에 입원해있는 동안 시청하게 되었다. 그런데 드라마가 아무리 허구라지만, 등장인물들 중 상식적인 사람이 한 명도 없다. 시청자들이 무엇을 느끼라고 만든 드라마인지 모르겠다. 갈수록 악역들의 악행이 심해져 보기 불편하다.

## III. 청원현황

- 신규청원
  - 1건.
- 이슈청원 및 특이사항
  - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

1) 프로그램 별 인터넷 의견 건수는 집계에서 제외

#### IV. 일일 상담내용

##### 1. 상담실적 : 총 588건

###### ○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS <sup>2)</sup>	계
282	46	-	-	260	588

###### ○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
290	196	24	-	-	78	588

###### ○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
114	474	-	588

###### ○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
487	2	36	63	588

시청자 의견	문 의
<p><b>【편 성】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「슈퍼선데이」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 후속 방송 요청</li> </ul> </li> <li>○ 「디어엠」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 편성 요청</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【시사·교양】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「아주 사적인 여행」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방송 호평</li> </ul> </li> <li>○ 「6시 내고향」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 출연자 호평</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【연예·오락】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「가요무대」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방송 호평</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【드라마】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 일일드라마 「피도 눈물도 없이」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 극본 제안</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【라디오】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「조정식의 FM대행진」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방송 호평</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>【방 송】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「6시 내고향」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘멜론’ 연락처 문의 43건</li> </ul> </li> <li>○ 「2TV 생생정보」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘죽발’ 연락처 문의 17건</li> </ul> </li> <li>○ 「가요무대」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘방청’ 문의 12건</li> </ul> </li> <li>○ 「아침마당」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘출연자’ 연락처 문의 12건</li> </ul> </li> <li>○ 「개그 콘서트」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘방청’ 문의 10건</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【기 술】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「난시청」 문의 1건</li> <li>○ 「주파수」 문의 1건</li> </ul> <p><b>【경 영】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「홈페이지」 문의 14건</li> <li>○ 「프로그램 구입」 문의 10건</li> <li>○ 「전화교환」 문의 10건</li> <li>○ 「견학」 문의 1건</li> <li>○ 「사업 및 행사」 문의 1건</li> </ul> <p><b>【기 타】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 한진 문의사항 포함 63건</li> </ul>

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

## 2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[ 편 성 ]	
<p>후속 방송 요청</p> <p>편성 요청</p>	<p>○ 「슈퍼선데이」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1995. 2. 26.~1998. 2. 15. (일) 2TV 방송.</li> <li>- KBS 2TV에서 일요일 저녁에 방영되었던 예능 프로그램으로, 부활되었으면 한다. 해외 입양인의 가족 찾기 코너 등을 넣어서 해당 프로그램의 후속 방송을 제작하는 것에 대해 검토해 주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : p**</p> <p>○ 「디어엠」 (2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2TV</li> <li>- KBS의 드라마가 전반적으로 올드하다는 평이 있는데, 이는 젊은층에게 화제성 좋은 출연진이 부족해서라고 생각한다. SNS에서 화제성 있는 배우들이 출연한 드라마를 편성한다면 도움이 될 것 같다. 「디어엠」은 아이돌이 출연한 만큼 젊은층 사이에서 화제가 될 것 같다. 가볍고 산뜻한 느낌의 「디어엠」을 편성해 주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 수** 외</p>
[ 시사 · 교양 ]	
<p>방송 호평</p>	<p>○ 「아주 사적인 여행」 [첫 회]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 5. 26.(일) 1TV (20:10-21:00)</li> <li>- 제천으로 떠난 이날 방송 잘 시청했다. 해외여행을 다루는 프로그램은 많은데, 모처럼 국내여행이 다뤄져 시청하는 동안 어머니를 모시고 제천에 가보고 싶다는 마음이 들었다. 더불어 방송에서 국내여행을 더욱 활성화시켜 주었으면 하는 생각도 들었고, 공감도 됐다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
출연자 호평	<p>○ 「6시 내고향」 ‘붕붕이가 간다’(2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 5. 27.(월) 1TV (18:00-19:00)</li> <li>- 해당 프로그램을 매일 시청한다. 청년회장 손헌수 씨가 작은 차를 몰면서 씩씩하게 일하고 할머니들을 친절하게 대하는 모습이 너무 보기 좋다. 땀 흘리며 일하면서도 힘들다는 말 한번 하지 않는 모습에 공감하는 시청자들이 많다. 손헌수 씨는 특별한 인재라고 생각한다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[ 연예 · 오락 ]	
방송 호평	<p>○ 「가요무대」 (3명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 5. 27.(월) 1TV (22:00-22:55)</li> <li>- 이 프로그램이 없다면 KBS를 시청하지 않을 정도로 「가요무대」를 좋아하는 시청자이다. 고령층 시청자들이 볼만한 프로그램이 많지 않은데, 고령층 세대가 좋아할만한 노래들이 선곡되어 항상 즐겨 본다. 이 프로그램은 중영되는 일 없이 계속 이어지길 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[ 드라마 ]	
극본 제언	<p>○ 일일드라마 「피도 눈물도 없이」 (4명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 5. 27.(월) 2TV (19:50-20:30)</li> <li>- 발을 다쳐 병원에 입원해있는 동안 시청하게 되었다. 그런데 드라마가 아무리 허구라지만, 등장인물들 중 상식적인 사람이 한 명도 없다. 시청자들이 무엇을 느끼라고 만든 드라마인지 모르겠다. 갈수록 악역들의 악행이 심해져 보기 불편하다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
[ 라디오 ]	
방송 호평	<p>○ 「조정식의 FM대행진」(2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 5. 28.(화) 2FM (07:00-09:00)</li> <li>- 매일 아침 청취하는 프로그램이다. 퀴즈를 풀면 상품을 주는 데, 본인도 참여해서 당첨됐다. 유익하게 잘 듣고 있다.</li> </ul> <p>※의견제시자 : 익명 외</p>