

## I. 상담실적

- 상담기간: 2024. 5. 13.(월) 07:00 ~ 22:00
- 상담건수<sup>1)</sup>: 757건

## II. 주요의견 내용

### ○ 방송 호평(2명)

-프로그램명 : 「KBS 다큐 클래식」 ‘다르마 - 치유’

-방송일시 : 2024. 5. 12.(일) 1TV (20:10-21:00)

현재 마음공부 중이어서 내용이 와 닿았다. 알고 있는 내용이지만, 방송을 통해 복습할 기회를 얻었다. 화가 많은 세상인데, 이런 프로그램들이 많이 방영되어 시청자들이 평온한 삶을 살았으면 한다.

### ○ 극본 제언(3명)

-프로그램명 : 주말드라마 「미녀와 순정남」

-방송일시 : 2024. 5. 12.(일) 2TV (19:55-21:15)

죽은 줄 알았던 여 주인공이 살아난 뒤 기억상실에 걸린다는 설정이 너무 이상하다. 가족들이 함께 시청하는 주말드라마에서 이렇게 막장으로 전개해도 되는 것인지 모르겠다. 포털 사이트 오픈톡에도 비판 글이 많다. 드라마를 재미있게 만들어주기 바란다.

## III. 청원현황

- 신규청원
  - 4건.
- 이슈청원 및 특이사항
  - 이슈 청원 : ‘금융투자소득세 관련 토론회 요청’

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

1) 프로그램 별 인터넷 의견 건수는 집계에서 제외

#### IV. 일일 상담내용

##### 1. 상담실적 : 총 757건

###### ○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS <sup>2)</sup>	계
381	48	-	-	328	757

###### ○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
351	254	16	-	-	136	757

###### ○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
120	637	-	757

###### ○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
587	1	66	103	757

시청자 의견	문 의
<p><b>【시사·교양】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「다큐 온」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방송 호평</li> </ul> </li> <li>○ 「KBS 다큐 클래식」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방송 호평</li> </ul> </li> <li>○ 「아침마당」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 출연자 섭외 제언</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【연예·오락】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「개그 콘서트」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방송 제언</li> </ul> </li> <li>○ 「2장 1절」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방송 호평</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【드라마】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 주말드라마 「미녀와 순정남」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 극본 제언</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【라디오】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「경제로 통일로」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방송 호평</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>【방 송】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「6시 내고향」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘멀치’ 연락처 문의 32건</li> </ul> </li> <li>○ 「2TV 생생정보」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘대구뽕탕’ 연락처 문의 28건</li> </ul> </li> <li>○ 「가요무대」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘방청’ 문의 15건</li> </ul> </li> <li>○ 「전국노래자랑」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘예심’ 문의 15건</li> </ul> </li> <li>○ 「아침마당」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘돌발퀴즈 ARS’ 문의 15건</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【기 술】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「수신기술」 문의 1건</li> </ul> <p><b>【경 영】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「프로그램 구입」 문의 22건</li> <li>○ 「홈페이지」 문의 16건</li> <li>○ 「사업 및 행사」 문의 11건</li> <li>○ 「전화교환」 문의 10건</li> <li>○ 「전학」 문의 3건 외 4건</li> </ul> <p><b>【기 타】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 한전 문의사항 포함 103건</li> </ul>

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

## 2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[ 시사 · 교양 ]	
방송 호평	<p>○ 「다큐 온」 ‘원자력 리포트 2024’</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 5. 11.(토) 1TV (22:25-23:15)</li> <li>- 너무 좋은 프로그램으로 잘 시청했다. 후쿠시마 원전사고와 관련해 몰랐던 여러 가지 문제점들에 대해 알게 됐다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
방송 호평	<p>○ 「KBS 다큐 클래식」 ‘다르마 - 치유’(2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 5. 12.(일) 1TV (20:10-21:00)</li> <li>- 현재 마음공부 중이어서 내용이 와 닿았다. 알고 있는 내용이지만, 방송을 통해 복습할 기회를 얻었다. 화가 많은 세상인데, 이런 프로그램들이 많이 방영되어 시청자들이 평온한 삶을 살았으면 한다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : y** 외</p>
출연자 섭외 제언	<p>○ 「아침마당」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 5. 13.(월) 1TV (08:25-09:30)</li> <li>- KBS를 ‘국민의 방송’이라고 부른다. 그런데 우리나라에 수많은 국악인이 있는데, 왜 유독 남상일 씨만 「아침마당」, 「시니어 토크쇼 황금연못」에 계속 출연하는지 이해가 안 된다. 시청자 입장에서 지루하다. 다양한 국악인이 출연했으면 좋겠다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
[ 연예 · 오락 ]	
방송 제언	<p>○ 「개그 콘서트」 ‘마지막 출근’</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 5. 12.(일) 2TV (22:35-23:55)</li> <li>- 부도난 회사에 대한 이야기를 다룬 코너가 있다. 그 코너에서 사장이 속옷차림으로 연기하는 장면이 있는데, 아무리 개그라지만 보기가 불편하다. 이런 부분이 전달되길 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
방송 호평	<p>○ 「2장 1절」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2TV (수) (20:55-22:10)</li> <li>- 정말 재미있게 시청 중이다. KBS가 진짜 좋은 방송이라는 생각을 들게 한다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[ 드라마 ]	
극본 제언	<p>○ 주말드라마 「미녀와 순정남」 (3명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 5. 12.(일) 2TV (19:55-21:15)</li> <li>- 죽은 줄 알았던 여 주인공이 살아난 뒤 기억상실에 걸린다는 설정이 너무 이상하다. 가족들이 함께 시청하는 주말드라마에서 이렇게 막장으로 전개해도 되는 것인지 모르겠다. 포털 사이트 오픈톡에도 비판 글이 많다. 드라마를 재미있게 만들어주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
[ 라디오 ]	
방송 호평	<p>○ 「경제로 통일로」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 5. 13.(월) 한민족1 (01:10-02:00)</li> <li>- 부산에서 정용실 아나운서가 진행하는 「경제로 통일로」를 잘 청취하고 있다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>