

## I. 상담실적

- 상담기간: 2024. 4. 18.(목) 07:00 ~ 22:00
- 상담건수<sup>1)</sup>: 637건

## II. 주요의견 내용

### ○ 출연자 호평(2명)

-프로그램명 : 「일꾼의 탄생」

-방송일시 : 2024. 4. 17.(수) 1TV (19:40-20:30)

미키광수 씨 때문에 해당 프로그램을 시청하고 있다. 그런데 이날 방송에 출연하지 않아 걱정이 된다. 다음 주 예고편에도 미키광수 씨의 모습이 보이지 않아 속상하다. 꼭 다시 출연했으면 좋겠다.

### ○ 극본 제언(2명)

-프로그램명 : 일일드라마 「피도 눈물도 없이」

-방송일시 : 2024. 4. 17.(수) 2TV (19:50-20:30)

동생 배도은(하연주 분)이 언니 이혜원(이소연 분)의 시어머니가 된다는 설정이 이해가 안 되고, 동생이 언니의 뺨을 때리는 모습도 보기 안 좋다. 또한 빨리 전개되지 않고 내용을 너무 끄는 것 같다.

## III. 청원현황

- 신규청원
  - 없음.
- 이슈청원 및 특이사항
  - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

1) 프로그램 별 인터넷 의견 건수는 집계에서 제외

#### IV. 일일 상담내용

##### 1. 상담실적 : 총 637건

###### ○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS <sup>2)</sup>	계
284	49	-	-	304	637

###### ○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
305	214	11	-	-	107	637

###### ○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
113	524	-	637

###### ○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
518	3	50	66	637

시청자 의견	문 의
<p><b>【편 성】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「바다 건너 사랑」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 후속 방송 요청</li> </ul> </li> <li>○ 「생방송 심야토론」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 후속 방송 요청</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【보 도】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「KBS 뉴스 7」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 진행자 호평</li> </ul> </li> <li>○ 「KBS 뉴스 12」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 보도 호평</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【시사·교양】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「일꾼의 탄생」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 출연자 호평</li> </ul> </li> <li>○ 「걸어서 세계속으로」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자막 표기 제언</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【드라마】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 일일드라마 「피도 눈물도 없이」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 극본 제언</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>【방 송】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「6시 내고향」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘젓갈’ 연락처 문의 44건</li> </ul> </li> <li>○ 「2TV 생생정보」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘돌썰방’ 연락처 문의 20건</li> </ul> </li> <li>○ 「아침마당」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘방송 정보’ 문의 16건</li> </ul> </li> <li>○ 「개그 콘서트」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘방청’ 문의 11건</li> </ul> </li> <li>○ 「전국노래자랑」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘녹화’ 문의 10건</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【기 술】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「난시청」 문의 1건</li> <li>○ 「주파수」 문의 2건</li> </ul> <p><b>【경 영】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「홈페이지」 문의 29건</li> <li>○ 「프로그램 구입」 문의 12건</li> <li>○ 「전화교환」 문의 5건</li> <li>○ 「사업 및 행사」 문의 2건</li> <li>○ 「주차」 문의 1건 외 1건</li> </ul> <p><b>【기 타】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 한진 문의사항 포함 66건</li> </ul>

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

## 2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[ 편 성 ]	
후속 방송 요청	<p>○ 「바다 건너 사랑」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2019. 12. 03.~2020. 10. 18. (일) 1TV 방송. (총 28부작)</li> <li>- 해당 프로그램을 다시 방송해주었으면 좋겠다. 전 세계에 결식아동이 굉장히 많은데, 반려동물에게 큰돈을 쓰는 모습을 보여주는 프로그램이 많이 편성돼 있어 보기 불편하다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
후속 방송 요청	<p>○ 「생방송 심야토론」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2019. 2. 16.~2022. 12. 10. (토) 1TV 방송. (총 177부작)</li> <li>- 시청자들이 전화참여도 가능한 토론 프로그램으로, 자주 시청했고 매우 좋아했다. 꾸밈없고 가식 없고 생방송으로 진행되는 점이 유익했는데 왜 종영이 되었는지 모르겠다. 후속 방송을 제작해주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[ 보 도 ]	
진행자 호평	<p>○ 「KBS 뉴스 7」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 4. 17.(수) 1TV (19:00-19:40)</li> <li>- 김솔희 앵커가 진행을 참 잘한다. 추후 앵커 교체 없이, 김솔희 앵커가 계속 진행을 맡아주었으면 한다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
보도 호평	<p>○ 「KBS 뉴스 12」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 4. 18.(목) 1TV (12:00-13:00)</li> <li>- 60대 시청자로, KBS 뉴스를 시청하며 자라온 세대이다. 요즘 KBS 뉴스는 시청자들을 억지로 끌고 가는 것이 아니라, 공정한 보도로 시청자 스스로 판단할 수 있도록 하는 것 같다. 그래서 편안하게 시청할 수 있다. 감사하다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[ 시사 · 교양 ]	
출연자 호평	<p>○ 「일꾼의 탄생」 (2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 4. 17.(수) 1TV (19:40-20:30)</li> <li>- 미키광수 씨 때문에 해당 프로그램을 시청하고 있다. 그런데 이날 방송에 출연하지 않아 걱정이 된다. 다음 주 예고편에도 미키광수 씨의 모습이 보이지 않아 속상하다. 꼭 다시 출연했으면 좋겠다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
자막 표기 제언	<p>○ 「걸어서 세계속으로」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1TV (토) (09:40-10:30)</li> <li>- 방송을 중간부터 시청하게 될 경우 어느 나라인지 알 수 없는 경우가 많다. 한참 내용을 시청해야만 알 수 있다. 예를 들어 EBS 「세계테마기행」을 보면 항상 화면 하단에 자막으로 나라를 표기해준다. 현재 방송하고 있는 나라가 어디인지 자막으로 표기해주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
[ 드라마 ]	
극본 제언	<p>○ 일일드라마 「피도 눈물도 없이」 (2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024. 4. 17.(수) 2TV (19:50-20:30)</li> <li>- 동생 배도은(하연주 분)이 언니 이해원(이소연 분)의 시어머니가 된다는 설정이 이해가 안 되고, 동생이 언니의 뺨을 때리는 모습도 보기 안 좋다. 또한 빨리 전개되지 않고 내용을 너무 끄는 것 같다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>