

I. 상담실적

- 상담기간: 2024. 2. 27.(화) 07:00 ~ 22:00
- 상담건수¹⁾: 895건

II. 주요의견 내용

○ 방송 호평(2명)

-프로그램명 : 「공사창립기획 아침마당」 ‘화요초대석’

-방송일시 : 2024. 02. 27.(화) 1TV (08:25-09:30)

이날 김동건 아나운서가 출연했는데 참 감동적으로 시청했다. 「가요무대」라는 프로그램을 진행하며 전하는 노래와 말들이 국민들에게는 큰 힘이 된다. 항상 밝고 아름답게 살아가는 모습이 귀감이 된다. KBS가 국민들에게 큰 사랑을 받도록 늘 기도하겠다.

○ 방송 제언

-프로그램명 : 「더 보다」 ‘의사가 병원을 떠났다’

-방송일시 : 2024. 2. 25.(일) 1TV (22:30-23:10)

본인은 개업한 내과의사이다. 이날 방송에서 일본 의사들은 환자를 떠나지 않는다는 내용이 많이 다뤄졌다. 그러나 일본은 한국보다 5배에서 6배의 수가를 받으며 의사들을 양성하고 있다. 그런 부분에 대한 조명 없이, 일본 의사들은 절대 과업을 하지 않고 양심적으로 진료하는 듯이 다룬 것은 형평성에 어긋난다. 의사 편을 들어달라는 것은 아니지만, 이쪽 편과 저쪽 편의 입장을 균등하고 공정하게 다뤄주어야 한다.

III. 청원현황

- 신규청원
 - 1건.
- 이슈청원 및 특이사항
 - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

1) 프로그램 별 인터넷 의견 건수는 집계에서 제외

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 895건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS ²⁾	계
386	180	-	-	329	895

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
380	237	8	-	1	269	895

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
99	796	-	895

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
597	1	55	242	895

시청자 의견	문 의
<p>【편 성】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「더 시즌즈 - 이효리의 레드카펫」 - 편성 제언 <p>【시사·교양】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「더 보다」 - 방송 제언 ○ 「인간극장」 - 방송 호평 ○ 「공사창립기획 아침마당」 - 출연자 호평 ○ 「무엇이든 물어보세요」 - 방송 호평 ○ 「일꾼의 탄생」 - 출연자 섭외 제언 <p>【연예·오락】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「가요무대」 - 출연자 섭외 제언 	<p>【방 송】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「6시 내고향」 - 「시래기 문의」 연락처 문의 56건 ○ 「가요무대」 - 「방청」 문의 31건 ○ 「2TV 생생정보」 - 「돼지김치찌개」 연락처 문의 18건 ○ 「공사창립기획아침마당」 - 「출연자」 문의 15건 ○ 「KBS 뉴스 9」 - 「뉴스제보」 연락처 문의 13건 <p>【기 술】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「난시청」 문의 1건 <p>【경 영】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「홈페이지」 문의 24건 ○ 「수신료」 문의 2건 ○ 「프로그램 구입」 문의 13건 ○ 「전화교환」 문의 10건 ○ 「전학」 문의 4건 외 2건 <p>【기 타】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 한전 문의사항 포함 242건

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[편 성]	
편성 제언	<p>○ 「더 시즌즈 - 이효리의 레드카펫」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2TV (금) (22:00-23:30) - 너무 늦은 시간에 방송해서 시청하기가 어렵다. 한 시간이라도 편성을 앞당겨주었으면 한다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[시사·교양]	
방송 제언	<p>○ 「더 보다」 ‘의사가 병원을 떠났다’</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 2. 25.(일) 1TV (22:30-23:10) - 본인은 개업한 내과의사이다. 이날 방송에서 일본 의사들은 환자를 떠나지 않는다는 내용이 많이 다뤄졌다. 그러나 일본은 한국보다 5배에서 6배의 수가를 받으며 의사들을 양성하고 있다. 그런 부분에 대한 조명 없이, 일본 의사들은 절대 과업을 하지 않고 양심적으로 진료하는 듯이 다룬 것은 형평성에 어긋난다. 의사 편을 들어달라는 것은 아니지만, 이쪽 편과 저쪽 편의 입장을 균등하고 공정하게 다뤄주어야 한다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
방송 호평	<p>○ 「인간극장」 ‘영랑 씨의 아버지와 부르는 노래’</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 2. 27.(화) 1TV (07:50-08:25) - 이번 주 출연자의 아버지가 몸이 불편하다. 본인도 장애가 있기에 공감하며 시청했다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
출연자 호평	<p>○ 「공사창립기획 아침마당」 ‘화요초대석’(2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 02. 27.(화) 1TV (08:25-09:30) - 이날 김동건 아나운서가 출연했는데 참 감동적으로 시청했다. 「가요무대」라는 프로그램을 진행하며 전하는 노래와 말들이 국민들에게는 큰 힘이 된다. 항상 밝고 아름답게 살아가는 모습이 귀감이 된다. KBS가 국민들에게 큰 사랑을 받도록 늘 기도하겠다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
방송 호평	<p>○ 「무엇이든 물어보세요」 ‘도전! 기적의 습관 - 라면 섭취 줄이기’(2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 2. 27.(화) 1TV (10:00-11:05) (재) - 라면을 너무 좋아해서 몇 십 년째 먹고 있다. 라면에 중독이 되어 도저히 끊을 수도 없고 고민이 많았다. 그런데 이날 방송에서 라면 섭취 줄이기를 다뤄주어 도움이 많이 됐다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
출연자 섭외 제언	<p>○ 「일꾼의 탄생」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1TV (수) (19:40-20:30) - 재미있게 시청하고 있다. 다만 일꾼들이 대부분 남자들로 구성되다보니 아쉬울 때가 있다. 가정집에 도움을 줄 때 여자가 더 잘 할 수 있는 일들이 있다. 매회 여자 일꾼도 한 명씩 섭외해 주면 좋을 것 같다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
[연예·오락]	
출연자 섭외 제언	<p>○ 「가요무대」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1TV (월) (22:00-22:55) - 해당 프로그램의 애청자이다. 꾸준히 시청하는 동안 느낀 부분이 있어 건의하고 싶다. 매번 출연하는 가수들이 비슷하다. 조금 더 다양한 가수들을 섭외해주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>