

I. 상담실적

- 상담기간: 2024. 2. 26.(월) 07:00 ~ 22:00
- 상담건수¹⁾: 997건

II. 주요의견 내용

○ 방송 호평(3명)

-프로그램명 : 「열린음악회」 ‘꽃노래’

-방송일시 : 2024. 2. 25.(일) 1TV (18:00-19:00)

이날 방송 재미있게 시청했다. 특히 걸 그룹 하이키와 김연자 씨의 무대를 재미있게 봤다. 추후에도 걸 그룹을 섭외해주시기 바란다.

○ 진행자 섭외 제언(6명)

-프로그램명 : 「전국노래자랑」

-방송일시 : 2024. 2. 25.(일) 1TV (12:10-13:30)

해당 프로그램은 노래가 주가 되어야하는데, 진행자 김신영 씨는 출연자들과 이야기를 너무 많이 나눈다. 또한 진행에 구수한 맛이 없다. 조금 더 구수하고 노련한 진행자로 교체해주시기 바란다.

III. 청원현황

- 신규청원
 - 3건.
- 이슈청원 및 특이사항
 - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

1) 프로그램 별 인터넷 의견 건수는 집계에서 제외

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 997건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS ²⁾	계
417	298	-	-	282	997

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
346	234	19	-	-	398	997

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
146	851	-	997

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
563	1	49	384	997

시청자 의견	문 의
<p>【편 성】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「추노」 - 재방송 편성 요청 <p>【시사·교양】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「이슈 픽 썸과 함께」 - 우리말 사용 제언 <p>【연예·오락】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「전국노래자랑」 - 진행자 섭외 제언 ○ 「열린음악회」 - 방송 호평 ○ 「신상출시 편스토랑」 - 방송 제언 ○ 「불후의 명곡」 - 방송 제언 ○ 「1박 2일」 - 출연자 호평 	<p>【방 송】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「6시 내고향」 - 「수산물 문의」 연락처 문의 28건 ○ 「2TV 생생정보」 - 「담곰탕」 연락처 문의 22건 ○ 「가요무대」 - 「방청」 문의 14건 ○ 「공사창립기 획아침마당」 - 「방송 제언」 13건 ○ 「생생정보 스페셜」 - 「영암매실한우」 연락처 문의 11건 <p>【기 술】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「주파수」 문의 1건 <p>【경 영】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「홈페이지」 문의 27건 ○ 「프로그램 구입」 문의 9건 ○ 「전화교환」 문의 3건 ○ 「주차」 문의 5건 외 5건 <p>【기 타】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 한전 문의사항 포함 384건

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[편 성]	
재방송 편성 요청	<p>○ 「추노」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2010. 1. 6.~2010. 3. 25. 2TV 방송. (총 24부작) - 오랜만에 KBS 2TV에서 방영했던 「추노」를 다시 보게 됐다. 당시에 명작이라고 생각했지만, 지금 봐도 역시 명작이었다. 인터넷 댓글에서 「추노」가 지금 넷플릭스에서 방송해도 1위를 할 것이라는 의견들이 있다. 재방송 편성 및, OTT 편성도 요청한다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 윤**</p>
[시사·교양]	
우리말 사용 제언	<p>○ 「이슈 픽 쌤과 함께」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 2. 25.(일) 1TV (19:10-20:10) - 각 분야의 교수님들이 출연해 좋은 강연을 들려주는데, ‘쌤’이라는 표현은 듣기 불편하다. 그렇지 않아도 교권이 추락한 세상인데, 해당 방송을 시청한 아이들이 선생님이나 교수님한테 “쌤”이라고 부를까봐 우려된다. 이런 부분을 고려해주시기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[연예·오락]	
진행자 섭외 제언	<p>○ 「전국노래자랑」 (6명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 2. 25.(일) 1TV (12:10-13:30) - 해당 프로그램은 노래가 주가 되어야하는데, 진행자 김신영 씨는 출연자들과 이야기를 너무 많이 나눈다. 또한 진행에 구수한 맛이 없다. 조금 더 구수하고 노련한 진행자로 교체해주시기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
방송 호평	<p>○ 「열린음악회」 ‘꽃노래’(3명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 2. 25.(일) 1TV (18:00-19:00) - 이날 방송 재미있게 시청했다. 특히 걸 그룹 하이키와 김연자 씨의 무대를 재미있게 봤다. 추후에도 걸 그룹을 섭외해주시기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
방송 제언	<p>○ 「신상출시 편스토랑」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2TV (금) (20:30-22:00) - 본인은 주재원으로 중국에서 살다가 얼마 전 귀국했다. ‘굴 소스’는 중국 광둥지방의 전통 소스인데, 언젠가부터 TV속 연예인들이 반복적으로 사용하며 우리의 음식문화에 스며들었다. 중국에서 체류하는 동안 중국인들로부터 “한국인들은 음식에 우리나라 소스를 꼭 넣더라.”라는 말을 많이 들었다. 「신상출시 편스토랑」은 영향력이 매우 큰 프로그램인데, 출연자들이 굴 소스를 많이 사용하는 모습이 안타깝고 속상하다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 이**</p>
방송 제언	<p>○ 「블후의 명곡」 ‘아티스트 김범수’(2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 2. 24.(토) 2TV (18:05-19:55) - 몇 년째 시청하고 있는 애청자이다. 24일 방송분의 방청도 갔었다. 방청을 가면 대기실 토크는 볼 수 없기 때문에, 이날 방송을 시청했다. 그런데 김동현 씨 분량은 편집이 된 것인지, 김동현 씨가 발언하는 장면은 거의 나오지 않았다. 유명 가수도 아니고 화면에도 거의 잡지 않았다. 김동현 씨 팬으로서 너무 속상했고, 불편한 마음이 들었다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
출연자 호평	<p>○ 「1박 2일」 (2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 2. 25.(일) 2TV (18:10-19:55) - 김종민 씨를 아끼는 시청자이다. 이날 김종민 씨가 몸이 좋지 않은 모습이 방송됐는데 안쓰러웠고, 이후 김종민 씨가 빠지자 프로그램이 재미없게 느껴졌다. 아무쪼록 건강을 잘 챙겨서 오래도록 해당 방송에서 볼 수 있길 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>