

I. 상담실적

- 상담기간: 2024. 2. 13.(화) 07:00 ~ 22:00
- 상담건수¹⁾: 924건

II. 주요의견 내용

○ 출연자 호평(2명)

-프로그램명 : 「아침마당」 ‘화요초대석’

-방송일시 : 2024. 2. 13.(화) 1TV (08:25-09:30)

하루도 빠짐없이 「아침마당」을 시청하는 애청자이다. 이날 개그맨 손헌수 씨가 출연했는데, 본인이 작사와 작곡에 참여한 곡을 소개했는데 굉장히 신나고 좋았다. 다른 KBS 프로그램에서 진심을 다해 헌신적으로 봉사하는 모습을 많이 보여줬는데, 올해는 연말에 손헌수 씨가 상을 받았으면 한다.

○ 진행자 제언(40명)

-프로그램명 : 「KBS 특별대담 대통령실을 가다」

-방송일시 : 2024. 2. 10.(토) 1TV (09:30-11:10) (재)

박장범 앵커가 김건희 여사의 명품백 수수 의혹을 다루며 ‘과우치’라고 표현했다. 정권에 맞서 날카로운 진행을 보여줘야 하는데, 국민 눈높이에 미치지 못해 실망스럽다. 9시 뉴스에서도 하차하길 바란다.

III. 청원현황

- 신규청원
 - 29건.
- 이슈청원 및 특이사항
 - 청원 성사 : ‘KBS 특별대담 대통령실을 가다’ 진행자 불만 외 8건.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

1) 프로그램 별 인터넷 의견 건수는 집계에서 제외

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 924건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS ²⁾	계
415	193	1	-	315	924

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
447	254	12	-	-	211	924

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
209	715	-	924

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
672	2	57	193	924

시청자 의견	문 의
<p>【편 성】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 일일드라마 「피도 눈물도 없이」 <ul style="list-style-type: none"> - 결방 제언 <p>【보 도】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「KBS 특별대담 대통령실을 가다」 <ul style="list-style-type: none"> - 진행자 제언 <p>【시사·교양】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「설 특선 푸드인문다큐 삼겹살 랩소디」 <ul style="list-style-type: none"> - 우리말 사용 제언 ○ 「아침마당」 <ul style="list-style-type: none"> - 출연자 호평 <p>【연예·오락】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「전국노래자랑」 <ul style="list-style-type: none"> - 방송 호평 ○ 「1박 2일」 <ul style="list-style-type: none"> - 방송 호평 <p>【라디오】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「FM 실황음악」 <ul style="list-style-type: none"> - 선곡 제언 	<p>【방 송】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「가요무대」 <ul style="list-style-type: none"> - ‘방청’ 문의 38건 ○ 「6시 내고향」 <ul style="list-style-type: none"> - ‘흑염소 문의’ 연락처 문의 35건 ○ 「2TV 생생정보」 <ul style="list-style-type: none"> - ‘돼지김치두루치기’ 연락처 문의 17건 ○ 「무엇이든 물어보세요」 <ul style="list-style-type: none"> - ‘편성 시간’ 문의 16건 ○ 「KBS 뉴스 9」 <ul style="list-style-type: none"> - ‘보도 제언’ 16건 <p>【기 술】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「난시청」 문의 1건 ○ 「수신기술」 문의 1건 <p>【경 영】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「홈페이지」 문의 36건 ○ 「수신료」 문의 4건 ○ 「프로그램 구입」 문의 3건 ○ 「전화교환」 문의 11건 ○ 「견학」 문의 1건 외 2건 <p>【기 타】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 한전 문의사항 포함 193건

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[편 성]	
결방 제언	<p>○ 일일드라마 「피도 눈물도 없이」 (6명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 2. 12.(월) 2TV (19:50-20:30) - 사업을 하느라 바쁜 와중에도 저녁 7시가 되면 일일드라마를 챙겨본다. 이날도 밥도 안 먹고 기다렸는데 결방이 되어 굉장히 속상했다. 앞으로는 결방을 자제해 주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 외</p>
[보 도]	
진행자 제언	<p>○ 「KBS 특별대담 대통령실을 가다」 (40명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 2. 10.(토) 1TV (09:30-11:10) (재) - 박장범 앵커가 김건희 여사의 명품백 수수 의혹을 다루며 ‘파우치’라고 표현했다. 정권에 맞서 날카로운 진행을 보여줘야 하는데, 국민 눈높이에 미치지 못해 실망스럽다. 9시 뉴스에서도 하차하길 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[시사 · 교양]	
우리말 사용 제언	<p>○ 「설 특선 푸드인문다큐 삼겹살 랩소디」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 2. 11.(일) 1TV (20:10-21:00) (재) - 이날 방송을 재미있게 시청했다. 다만 제목의 뜻을 이해할 수 없었다. 사전에 통해 ‘랩소디’의 사전적 의미는 알게 되었지만, 삼겹살과 랩소디 사이에 무슨 관계가 있는 것인지 이해할 수 없었다. 공영방송은 언어 순화의 기능도 해야 하고, 표준어를 사용할 의무도 있다. 이해하기 쉬운 우리말이 있는데, 왜 외래어를 사용하는 것인지 안타깝다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
출연자 호평	<p>○ 「아침마당」 ‘화요초대석’(2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 2. 13.(화) 1TV (08:25-09:30) - 하루도 빠짐없이 「아침마당」을 시청하는 애청자이다. 이날 개그맨 손헌수 씨가 출연했는데, 본인이 작사와 작곡에 참여한 곡을 소개했는데 굉장히 신나고 좋았다. 다른 KBS 프로그램에서 진심을 다해 헌신적으로 봉사하는 모습을 많이 보여줬는데, 올해는 연말에 손헌수 씨가 상을 받았으면 한다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[연 예 · 오 략]	
방송 호평	<p>○ 「전국노래자랑」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 2. 11.(일) 1TV (12:10-13:30) - 설 특집으로 진행된 이날 「전국노래자랑」 재미있게 시청했다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
방송 호평	<p>○ 「1박 2일」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 2. 11.(일) 2TV (18:10-19:55) - 멤버들이 전 500장을 부쳐 어르신들에게 나눠주는 내용이 방송됐다. 명절에 전 부치는 것은 여자들에게도 힘든 일인데, 멤버들이 열심히 하는 모습이 대견하고 대단하다. 명절이라 더욱 재미있게 시청했고, 참 좋은 방송이라는 생각이 든다. 앞으로도 도움이 되는 방송을 만들어주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
[라디오]	
선곡 제언	<p>○ 「FM 실황음악」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2024. 2. 12.(월) 1FM (20:00-21:40) - 명절을 보내고 지방에서 올라가는 길에 기분 좋게 청취하고 있었다. 그런데 너무 으스스한 곡이 선곡되어 귀경길에 깜짝 놀랐다. 이날은 명절이 끝나고 집으로 돌아가는 길에 해당 방송을 청취하는 사람들이 많을 것이다. 다른 때도 아니고 이런 날에 괴기스러운 음악을 선곡한 점이 아쉬웠다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>