

## I. 상담실적

- 상담기간: 2023. 9. 5.(화) 06:00 ~ 23:00
- 상담건수<sup>1)</sup>: 870건

## II. 주요의견 내용

### ○ 출연자 호평(4명)

-프로그램명 : 「시청자주간 기획 6시 내고향」

-방송일시 : 2023. 9. 4.(월) 1TV (18:00-19:00)

노인정에서 동료들과 함께 시청한다. 모두들 손헌수 씨를 보기 위해 매주 월요일을 기다리는데, 이날 방송은 시청자주간 기획으로 꾸며져 손헌수 씨가 출연하지 않았다. 손헌수 씨를 좋아하고 기다리는 시청자들이 많으므로 앞으로는 빠짐없이 출연해주기 바란다.

### ○ 극본 제언(4명)

-프로그램명 : 일일연속극 「금이야 옥이야」

-방송일시 : 2023. 9. 4.(월) 1TV (20:30-21:00)

옥미래(윤다영 분)가 이선주(반소영 분)의 방해로 금강산(서준영 분)과 이별을 결심했다. 일일연속극은 가족들이 둘러앉아 함께 웃으며 시청해야하는데, 금강산의 뜬뜻미지근한 태도에 답답함이 치밀어 결국 채널을 돌렸다. 세상살이도 마음대로 되지 않는데, 드라마만이라도 웃으며 시청할 수 있는 내용으로 전개해주기 바란다.

## III. 청원현황

- 신규청원
  - 2건.
- 이슈청원 및 특이사항
  - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

1) 프로그램 별 인터넷 의견 건수는 집계에서 제외

#### IV. 일일 상담내용

##### 1. 상담실적 : 총 870건

###### ○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS <sup>2)</sup>	계
388	30	-	-	452	870

###### ○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
426	288	10	-	1	145	870

###### ○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
137	733	-	870

###### ○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
673	3	78	116	870

시청자 의견	문 의
<p><b>【편 성】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「개그 콘서트」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 후속 방송 요청</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【시사·교양】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「제50회 한국방송대상 작품상 수상작 시사기획 창」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방송 호평</li> </ul> </li> <li>○ 「시청자주간 기획 6시 내고향」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 출연자 호평</li> </ul> </li> <li>○ 「우리말 겨루기」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방송 호평</li> </ul> </li> <li>○ 「더 라이브」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방송 제언</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【연예·오락】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「가요무대」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방송 호평</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【드라마】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 일일연속극 「금이야 옥이야」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 극본 제언</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>【방 송】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「시청자주간 기획 6시 내고향」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘장어 주물럭’ 연락처 문의 52건</li> </ul> </li> <li>○ 「2TV 생생정보」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘미나리 해물볶음’ 연락처 문의 26건</li> </ul> </li> <li>○ 「무엇이든 물어보세요」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘방송 정보’ 문의 12건</li> </ul> </li> <li>○ 「아침마당」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘방송 정보’ 문의 10건</li> </ul> </li> <li>○ 「인간극장」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘출연자’ 연락처 문의 9건</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【기 술】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「난시청」 문의 2건</li> <li>○ 「수신기술」 문의 1건</li> </ul> <p><b>【경 영】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「홈페이지」 문의 35건</li> <li>○ 「프로그램 구입」 문의 25건</li> <li>○ 「수신료」 문의 7건</li> <li>○ 「전화교환」 문의 7건</li> <li>○ 「주차」 문의 3건 외 1건</li> </ul> <p><b>【기 타】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 한전 문의사항 포함 116건</li> </ul>

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

## 2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[ 편 성 ]	
후속 방송 요청	<p>○ 「개그 콘서트」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1999. 9. 4. ~ 2020. 6. 26. 2TV 방송. (총 1,050부작)</li> <li>- 「개그 콘서트」가 부활한다는 소식을 들었는데, 구체적인 시기까지는 알려지지 않아 궁금하고 답답하다. 너무 재미있게 시청했던 프로그램이라 후속 방송이 기대된다. 빠른 시일 안에 후속 방송이 제작되길 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[ 시사 · 교양 ]	
방송 호평	<p>○ 「제50회 한국방송대상 작품상 수상작 시사기획 창」 ‘육창, 여기 사람 있어요’(2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2023. 9. 4.(월) 1TV (14:10-15:00) (재)</li> <li>- 대한민국의 돌봄과 의료 공백을 고발한 방송으로, 평소 관심 있는 주제라 유익하게 시청했다. 한국방송대상 작품상을 수상한 만큼 굉장히 좋은 방송이었고, 현실을 제대로 보여줬다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
출연자 호평	<p>○ 「시청자주간 기획 6시 내고향」(4명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2023. 9. 4.(월) 1TV (18:00-19:00)</li> <li>- 노인정에서 동료들과 함께 시청한다. 모두들 손헌수 씨를 보기 위해 매주 월요일을 기다리는데, 이날 방송은 시청자주간 기획으로 꾸며져 손헌수 씨가 출연하지 않았다. 손헌수 씨를 좋아하고 기다리는 시청자들이 많으므로 앞으로는 빠짐없이 출연해주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
<div>방송 호평</div> <div>방송 제언</div>	<p>○ 「우리말 겨루기」 (3명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2023. 9. 4.(월) 1TV (19:40-20:30)</li> <li>- 평소 퀴즈 푸는 걸 좋아해서 월요일마다 시청한다. 유익한 동시에 재미있기까지 해서, 일주일에 한 번만 방송되는 게 안타까울 정도다. 요즘 젊은 층 시청자를 겨냥한 프로그램이 많은데, 남녀노소 즐길 수 있는 「우리말 겨루기」 같은 프로그램들이 더 많아지면 좋겠다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p> <p>○ 「더 라이브」 (2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2023. 9. 4.(월) 2TV (22:55-23:55)</li> <li>- 예전에는 공정하고 유익한 점이 많아 잘 시청했는데, 최근에 방송이 다소 편향적으로 느껴진다. 특히 최옥 씨가 진행자로서 공정하지 못한 태도를 보이는 것은 잘못된 것 같다. 여당 측 패널이 본인과 다른 생각의 발언을 할 경우 화를 내거나 감정을 드러낸다. 앞으로는 조금 더 공정한 방송을 만들어주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[ 연 예 · 오 략 ]	
<div>방송 호평</div>	<p>○ 「가요무대」 ‘고향사랑의 날’(3명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2023. 9. 4.(월) 1TV (22:00-23:00)</li> <li>- 본인은 김연자 씨의 팬인데, 이날 김연자 씨가 출연해 즐겁게 시청했다. 김연자 씨뿐 아니라 이날따라 출연자가 마음에 들었고, ‘고향 사랑’이라는 주제 또한 따뜻하고 정겨워 모든 공연이 만족스러웠다. 고향이 떠오르는 선곡도 훌륭했다. 좋은 방송을 제작해주어 감사하다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
[ 드라마 ]	
극본 제언	<p>○ 일일연속극 「금이야 옥이야」 (4명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2023. 9. 4.(월) 1TV (20:30-21:00)</li> <li>- 옥미래(윤다영 분)가 이선주(반소영 분)의 방해로 금강산(서준영 분)과 이별을 결심했다. 일일연속극은 가족들이 둘러앉아 함께 웃으며 시청해야하는데, 금강산의 뜨뜻미지근한 태도에 답답함이 치밀어 결국 채널을 돌렸다. 세상살이도 마음대로 되지 않는데, 드라마만이라도 웃으며 시청할 수 있는 내용으로 전개해주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>