

## I. 상담실적

- 상담기간: 2023. 6. 12.(월) 06:00 ~ 23:00
- 상담건수<sup>1)</sup>: 687건

## II. 주요의견 내용

### ○ 방송 호평

-프로그램명 : 「동네 한 바퀴」 '멋지다, 밀양아 - 경남 밀양'

-방송일시 : 2023. 6. 11.(일) 1TV (15:10-16:50) (재)

이날 경남 밀양을 보여줬는데, 영상 촬영 기법을 칭찬하고 싶다. 너무 아름다운 영상미 덕분에 마치 본인이 그 장소에 있는 것처럼 느껴질 정도였다. 돼지국밥, 오리전골 등 맛집 소개도 유익했다. 지인들에게도 추천할 만큼 좋은 방송이었다.

### ○ 보도 제언(3명)

-프로그램명 : 「KBS 뉴스」 '일기예보'

-방송일시 : 1TV

시골에 거주하는 시청자이다. 시골에 거주하면 일기예보 의존도가 높다. 일기예보를 시청한 후 일의 여부를 결정하는데, 일기예보의 정확도가 떨어져 피해를 입는 경우가 많다. 기상청의 예보를 바탕으로 보도하는 것은 알지만, 언론에서도 놓여준 시청자들을 위해 조금 더 정확한 날씨를 전달할 수 있도록 신경써주기 바란다.

## III. 청원현황

- 신규청원
  - 1건.
- 이슈청원 및 특이사항
  - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

---

1) 프로그램 별 인터넷 의견 건수는 집계에서 제외

#### IV. 일일 상담내용

##### 1. 상담실적 : 총 687건

###### ○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS <sup>2)</sup>	계
400	34	-	-	253	687

###### ○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
350	188	14	-	-	135	687

###### ○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
132	555	-	687

###### ○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
527	4	50	106	687

시청자 의견	문 의
<p><b>【편 성】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「이것이 인생이다」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 후속 방송 요청</li> </ul> </li> <li>○ 「TV소설」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 후속 방송 요청</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【보 도】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「KBS 뉴스」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 보도 제언</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【시사·교양】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「동네 한 바퀴」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방송 호평</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【연예·오락】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「불후의 명곡」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방송 호평</li> </ul> </li> <li>○ 「사장님 귀는 당나귀 귀」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 출연자 발언 제언</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【드라마】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 주말드라마 「진짜가 나타났다」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 극본 제언</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>【방 송】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「6시 내고향」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘감자’ 연락처 문의 43건</li> </ul> </li> <li>○ 「아침마당」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘티벳 퀴즈 참여’ 문의 18건</li> </ul> </li> <li>○ 「2TV 생생정보」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘소갈비찜’ 연락처 문의 15건</li> </ul> </li> <li>○ 「전국노래자랑」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘예심 일정’ 문의 13건</li> </ul> </li> <li>○ 「가요무대」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ‘방청’ 문의 9건</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【기 술】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「난시청」 문의 4건</li> </ul> <p><b>【경 영】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「홈페이지」 문의 20건</li> <li>○ 「전화교환」 문의 13건</li> <li>○ 「프로그램 구입」 문의 11건</li> <li>○ 「수신료」 문의 4건</li> <li>○ 「주차」 문의 1건 외 1건</li> </ul> <p><b>【기 타】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 한전 문의사항 포함 106건</li> </ul>

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

## 2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[ 편 성 ]	
후속 방송 요청	<p>○ 「이것이 인생이다」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2001. 2. 6.~2005. 4. 26. (화) 1TV 방송. (총 335부작)</li> <li>- 역경을 헤치며 곳곳하게 살아가는 사람들의 사연이 소개돼 많은 시청자들의 귀감이 되었다. 덕분에 희망을 가지고 살아갈 수 있었는데 종영이 되어 너무 아쉽다. 다른 사람들의 인생 이야기를 들어볼 수 있는 후속 프로그램이 제작되기를 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
후속 방송 요청	<p>○ 「TV소설」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1987. 3. 2.~2018. 8. 31. (월-금) 2TV 방송.</li> <li>- KBS 2TV에서 방송됐던 아침드라마인데, 「파도야 파도야」를 마지막으로 폐지됐다. 평일 아침 시간대에 볼만한 재미있는 프로그램들이 별로 없으니, 「TV소설」을 다시 부활시켜주었으면 한다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : p**</p>
[ 보 도 ]	
보도 제언	<p>○ 「KBS 뉴스」 ‘일기예보’(3명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1TV</li> <li>- 시골에 거주하는 시청자이다. 시골에 거주하면 일기예보 의존도가 높다. 일기예보를 시청한 후 일의 여부를 결정하는데, 일기예보의 정확도가 떨어져 피해를 입는 경우가 많다. 기상청의 예보를 바탕으로 보도하는 것은 알지만, 언론에서도 놓어준 시청자들을 위해 조금 더 정확한 날씨를 전달할 수 있도록 신경써주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
[ 시사·교양 ]	
방송 호평	<p>○ 「동네 한 바퀴」 ‘멋지다, 밀양아 - 경남 밀양’</p> <p>- 2023. 6. 11.(일) 1TV (15:10-16:50) (재)</p> <p>- 이날 경남 밀양을 보여줬는데, 영상 촬영 기법을 칭찬하고 싶다. 너무 아름다운 영상미 덕분에 마치 본인이 그 장소에 있는 것처럼 느껴질 정도였다. 돼지국밥, 오리전골 등 맛집 소개도 유익했다. 지인들에게도 추천할 만큼 좋은 방송이었다.</p> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[ 연예·오락 ]	
방송 호평	<p>○ 「불후의 명곡」 ‘2023 KBS 아나운서 선후배 대항전’</p> <p>- 2023. 6. 10.(토) 2TV (18:10-20:05)</p> <p>- ‘2023 KBS 아나운서 선후배 대항전’이 펼쳐졌다. 매번 노래를 잘하는 가수들이 출연해 멋진 무대를 보여주긴 했지만, 이번 특집은 노래 실력만이 아니라 끼까지 출중한 아나운서들이 출연했기 때문에 가히 최고의 방송이었다고 말하고 싶다. 시청 내내 행복했고 감동이었다. 추후 아나운서 특집 2탄도 기대하겠다.</p> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
출연자 발언 제언	<p>○ 「사장님 귀는 당나귀 귀」</p> <p>- 2023. 6. 11.(일) 2TV (16:45-18:15)</p> <p>- 이날 방송에서 전현무 씨가 K푸드의 열풍에 대해 설명하며 “오뎅”이라는 표현을 사용했다. ‘오뎅’은 일본어로 어묵으로 순화시킬 수 있다. 아나운서 출신 방송인이 방송에서 비표준어를 사용하는 모습이 보기 좋지 않았다.</p> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
[ 드라마 ]	
극본 제언	<p>○ 주말드라마 「진짜가 나타났다」(2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2023. 6. 11.(일) 2TV (20:05-21:25)</li> <li>- 비혼남인 공태경(안재현 분)이 다른 남자의 아이를 가진 오연두(백진희 분)와 계약 결혼을 한 뒤, 비로소 진짜 부부 같은 사이가 된다는 설정에 공감이 되지 않는다. 드라마는 어느 정도 현실을 반영해야 하는데, 현실성이 떨어져 재미가 반감된다. 현실감 있는 소재로 공감대를 형성해주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>