

I. 상담실적

- 상담기간: 2023. 1. 26.(목) 06:00 ~ 23:00
- 상담건수¹⁾: 766건

II. 주요의견 내용

○ 방송 호평(4명)

-프로그램명 : 「생로병사의 비밀」 ‘혈떡이는 인생, 하트 시그널에 주목하라’

-방송일시 : 2023. 1. 25.(수) 1TV (22:00-22:50)

매주 부모님과 함께 해당 방송을 꼭 시청한다. 이날은 심장 판막 질환을 다뤘는데, 늘 심장 질환에 관심이 있었기 때문에 주의 깊게 시청했다. 대동맥 판막 협착증 환자 수가 매년 가파르게 증가하고 있다고 한다. 이날 판막이란 무엇인지부터, 판막 질환의 모든 것을 알아보는 시간을 가져 유익했다.

○ 송출 제언

-프로그램명 : 「KBS 음악실」

-방송일시 : 2023. 1. 26.(목) 1FM (11:00-12:00)

간결하고 알찬 구성으로 음악계의 다양한 소식과 정보를 전달해주어 즐겨 청취한다. 이날 ‘포커스 한국 클래식의 순간들’에서 피아니스트 정진우의 공연실황을 들려주었다. 그런데 베토벤 삼중 협주곡 C장조 Op.56 중 3악장을 들려줄 때 5~6차례 음악이 끊기는 부분이 있었다. 앞으로는 청취자들이 당황하는 일이 없도록 송출 문제가 발생하지 않게 주의해주기 바란다.

III. 청원현황

- 신규청원
 - ‘일일드라마 태풍의 신부’ 외 5건.
- 이슈청원 및 특이사항
 - 없음

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

1) 프로그램 별 인터넷 의견 건수는 집계에서 제외

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 766건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS ²⁾	계
393	41	-	-	332	766

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
361	257	13	-	-	135	766

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
157	609	-	766

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
595	1	67	103	766

시청자 의견	문 의
【편 성】 ○ 「소비자리포트」 - 후속 방송 요청 ○ 「씨름의 희열」 - 후속 방송 요청 【시사·교양】 ○ 「일꾼의 탄생」 - 방송 호평 ○ 「생로병사의 비밀」 - 방송 호평 ○ 「인간극장」 - 방송 호평 ○ 「해 볼만한 아침 M&W」 - 진행자 호평 【라디오】 ○ 「KBS 음악실」 - 송출 제언	【방 송】 ○ 「6시 내고향」 - ‘인삼’ 연락처 문의 36건 ○ 「2TV 생생정보」 - ‘버섯육개장’ 연락처 문의 28건 ○ 「한국인의 밥상」 - ‘대구 조업’ 연락처 문의 17건 ○ 「일일연속극 내 눈에 콩깍지」 - ‘재방송 편성’ 문의 16건 ○ 「사사건건」 - ‘출연자 불만’ 11건 【기 술】 ○ 「난시청」 문의 1건 【경 영】 ○ 「홈페이지」 문의 32건 ○ 「프로그램 구입」 문의 13건 ○ 「전화교환」 문의 13건 ○ 「수신료」 문의 5건 ○ 「주차」 문의 4건 【기 타】 ○ 한전 문의사항 포함 103건

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[편 성]	
후속 방송 요청	○ 「소비자리포트」 - 2013. 4. 12.~2018. 8. 17. (금) 1TV 방송. (총 211부작) - 소비자 제보를 바탕으로 다양한 상품과 서비스에 대한 분석을 통해 믿을만한 정보를 제공하는 프로그램이다. 최근 제보할 일이 생겨 해당 방송을 찾았는데, 이미 종영이 됐다는 사실을 알고 안타까웠다. 시청자들의 실생활에 직접적으로 도움이 됐던 유익한 프로그램이 종영되어 아쉽다. 빠른 시일 내 후속 방송을 제작해주기 바란다. ※의견제시자 : 익명
후속 방송 요청	○ 「씨름의 희열」 - 2019. 11. 30.~2020. 2. 22. 2TV 방송. (총 12부작) - 경량급 천하장사 대회 도전기를 다룬 예능 프로그램이다. 화려한 기술과 스피드 등 쉽게 접하기 어려운 씨름의 기술을 보는 재미가 쏠쏠했다. 씨름이 대중들의 눈에서 벗어나 소외되고 있다. 후속 방송을 제작해 씨름이라는 종목을 재발견할 수 있게 해주길 바라며, 코로나19 팬데믹도 끝이 보이는데 직관도 가능한 방향으로 제작해주기 바란다. ※의견제시자 : 익명
[시사 · 교양]	
방송 호평	○ 「일꾼의 탄생」 (2명) - 2023. 1. 25.(수) 1TV (19:40-20:30) - 충북 영동 관기 마을에서의 두 번째 이야기가 방송됐다. 김용임 씨가 거동이 불편해 미용실에 가기 힘든 어르신들을 위해 마을회관에 미용실을 열고 머리를 손질해드리는 모습이 보기 좋았다. 이발병 출신 손현수 씨와 훈련병 이발 경력에 있는 미키광수 씨가 미용에 강한 자신감을 드러내며 어르신들께 행복을 선사하는 모습 또한 감동적이었다. 수신료가 아깝지 않은 따뜻하고 건설적인 방송을 제작해주어 감사하다. ※의견제시자 : 익명 외

의견	세부내용
방송 호평	○ 「생로병사의 비밀」 ‘혈떡이는 인생, 하트 시그널에 주목하라’(4명) - 2023. 1. 25.(수) 1TV (22:00-22:50) - 매주 부모님과 함께 해당 방송을 꼭 시청한다. 이날은 심장 판막 질환을 다뤘는데, 늘 심장 질환에 관심이 있었기 때문에 주의 깊게 시청했다. 대동맥 판막 협착증 환자 수가 매년 가파르게 증가하고 있다고 한다. 이날 판막이란 무엇인지부터, 판막 질환의 모든 것을 알아보는 시간을 가져 유익했다. ※의견제시자 : 익명 외
방송 호평	○ 「인간극장」 ‘우리는 가족이 되었다’(2명) - 2023. 1. 26.(목) 1TV (07:50-08:25) - 경기도 고양시에서 ‘그룹홈’을 운영하는 이시은 원장과 세 명의 보육사, 성이 다른 일곱 명의 아이들에 대한 이야기가 다뤄졌다. 성은 다르지만 가족이라는 이름으로 뭉쳐 사랑과 추억을 쌓으며 살아가는 모습이 보기 좋았다. 무엇보다 어려운 환경에 처한 아이들에게 따뜻한 울타리가 되어준 이시은 원장에게 존경심이 들었다. 가족의 해체가 만연한 시대에 귀감이 되는 사연을 소개해주어 감사하다. ※의견제시자 : 익명 외
진행자 호평	○ 「해 볼만한 아침 M&W」 (3명) - 2023. 1. 26.(목) 2TV (07:00-09:00) - 생활 정보부터 고품격 지식 정보까지 전달해주어 방송을 시청하며 평일 오전을 알차게 보내고 있다. 박재민 씨의 유쾌한 진행 덕분에 하루를 활기차게 시작할 수 있다. 그런데 박재민 씨가 이날부터 31일까지 자리를 비워, 김진웅 아나운서가 대체 진행을 맡게 되었다. 매일 보던 얼굴이 보이지 않으니 서운한 마음이 든다. 속히 복귀해서 다시 진행을 맡아주었으면 한다. ※의견제시자 : 익명 외

의견	세부내용
[라디오]	
송출 제언	○ 「KBS 음악실」 - 2023. 1. 26.(목) 1FM (11:00-12:00) - 간결하고 알찬 구성으로 음악계의 다양한 소식과 정보를 전달 해주어 즐겨 청취한다. 이날 ‘포커스 한국 클래식의 순간들’에서 피아니스트 정진우의 공연실황을 들려주었다. 그런데 베토벤 삼중 협주곡 C장조 Op.56 중 3악장을 들려줄 때 5~6차례 음악이 끊기는 부분이 있었다. 앞으로는 청취자들이 당황하는 일이 없도록 송출 문제가 발생하지 않게 주의해주기 바란다. ※의견제시자 : 익명