

I. 상담실적

- 상담기간: 2022. 10. 26.(수) 06:00 ~ 23:00
- 상담건수: 910건

II. 주요의견 내용

○ 방송 호평(3명)

-프로그램명 : 「인간극장」 ‘그 바다에 94세 청년이 산다’

-방송일시 : 2022. 10. 26.(수) 1TV (07:50-08:25)

인천 송도의 바다에서 아흔넷의 나이로 아직도 고기를 잡는 정덕성 할아버지의 사연이 소개됐다. 고기를 잡고나면 지난해 세상을 떠난 아내가 있는 인천의 공원묘지에 들르는 모습이 안쓰럽기도 하고 감동적이었다. 70년 가까이 송도 앞바다에서 조개를 줍고 고기를 잡아온 정덕성 할아버지의 한결같은 인생이 시청자들에게 묵직한 울림을 선사했다.

○ 출연자 섭외 제언(2명)

-프로그램명 : 「무엇이든 물어보세요」 ‘영양제보다 낫다! 제철 맞은 해산물 굴’

-방송일시 : 2022. 10. 26.(수) 1TV (10:00-11:00)

이날의 주제는 ‘굴’로, 전문가 패널들과 함께 굴을 싱싱하고 맛있게 먹는 방법과 굴에 대한 다양한 정보를 알아보았다. 그런데 임경숙 교수나 한명숙 요리연구가 등 매번 동일한 패널이 반복적으로 출연하다보니 늘 비슷한 정보를 준다. 가정의학과 교수나 식품영양학과 교수보다 수산학과 교수 등 새로운 분야의 전문가를 섭외했다면 더 신선하고 유익했을 것 같다.

III. 청원현황

- 신규청원
 - ‘수목드라마 진검승부’ 외 2건.
- 이슈청원 및 특이사항
 - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 910건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS ¹⁾	계
465	26	-	-	419	910

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
430	288	24	-	1	167	910

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
123	787	-	910

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
692	7	100	111	910

시청자 의견	문 의
<p>【시사·교양】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「시사기획 창」 <ul style="list-style-type: none"> - 방송 제언 ○ 「인간극장」 <ul style="list-style-type: none"> - 방송 호평 ○ 「무엇이든 물어보세요」 <ul style="list-style-type: none"> - 출연자 섭외 제언 <p>【드라마】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 일일연속극 「내 눈에 콩깍지」 <ul style="list-style-type: none"> - 방송 호평 <p>【라디오】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「김성완의 시사夜」 <ul style="list-style-type: none"> - 진행자 섭외 제언 ○ 「생생클래식」 <ul style="list-style-type: none"> - 방송 호평 ○ 「상쾌한 아침」 <ul style="list-style-type: none"> - 방송 호평 	<p>【방 송】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「6시 내고향」 <ul style="list-style-type: none"> - 「고구마 문의」 연락처 문의 64건 ○ 「2TV 생생정보」 <ul style="list-style-type: none"> - 「달인파배기」 연락처 문의 56건 ○ 「가요무대」 <ul style="list-style-type: none"> - 「방청 신청」 문의 24건 ○ 「사사건건」 <ul style="list-style-type: none"> - 「출연자 제언」 14건 ○ 「인간극장」 <ul style="list-style-type: none"> - 「물고기 문의」 연락처 문의 건 <p>【기 술】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「난시청」 문의 6건 ○ 「주파수」 문의 1건 <p>【경 영】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「홈페이지」 문의 36건 ○ 「수신료」 문의 27건 ○ 「프로그램 구입」 문의 22건 ○ 「전화교환」 문의 12건 ○ 「견학」 문의 1건 외 2건 <p>【기 타】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 한전 문의사항 포함 111건

1) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[시사·교양]	
방송 제언	<p>○ 「시사기획 창」 ‘그는 왜 권총을 들고 탈북했나’</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 10. 25.(화) 1TV (22:00-22:50) - 대한민국 헌법에 근거해 난민이 아닌 국민으로 살고 있지만, 남모를 고통을 안고 살고 있는 탈북민의 삶을 알아봤다. 그런데 탈북민 중에도 TV에 출연해 유명세를 얻고 잘 살아가는 사람이 있는가 하면, 우리나라 국민 중에도 끼니를 걱정할 만큼 가난한 사람도 있다. 이미 탈북민의 정착을 돕기 위해 주거, 취업, 교육 등 다양한 분야를 지원하고 있기 때문에 고충만 부각시킬 필요는 없을 것 같다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
방송 호평	<p>○ 「인간극장」 ‘그 바다에 94세 청년이 산다’(3명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 10. 26.(수) 1TV (07:50-08:25) - 인천 송도의 바다에서 아흔넷의 나이로 아직도 고기를 잡는 정덕성 할아버지의 사연이 소개됐다. 고기를 잡고나면 지난해 세상을 떠난 아내가 있는 인천의 공원묘지에 들르는 모습이 안쓰럽기도 하고 감동적이었다. 70년 가까이 송도 앞바다에서 조개를 줍고 고기를 잡아온 정덕성 할아버지의 한결같은 인생이 시청자들에게 묵직한 울림을 선사했다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
출연자 섭외 제언	<p>○ 「무엇이든 물어보세요」 ‘영양제보다 낫다! 제철 맞은 해산물 굴’(2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 10. 26.(수) 1TV (10:00-11:00) - 이날의 주제는 ‘굴’로, 전문가 패널들과 함께 굴을 싱싱하고 맛있게 먹는 방법과 굴에 대한 다양한 정보를 알아보았다. 그런데 임경숙 교수나 한명숙 요리연구가 등 매년 동일한 패널이 반복적으로 출연하다보니 늘 비슷한 정보를 준다. 가정의학과 교수나 식품영양학과 교수보다 수산학과 교수 등 새로운 분야의 전문가를 섭외했다더라면 더 신선하고 유익했을 것 같다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
[드라마]	
방송 호평	<p>○ 일일연속극 「내 눈에 콩깍지」 (2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 10. 25.(화) 1TV (20:30-21:00) - 김해미(최윤라 분)에게 해고통보를 받는 이영이(배누리 분)의 모습이 그려졌다. 그동안 고전하던 취업에 성공했던 터라 이영이가 어떤 방식으로 대처할지 궁금했는데, 장훈(이호재 분)과의 통화 후 용기를 얻은 후 당당하게 출근해 “절차대로 진행하시고 해고통보 하면 그때 받아들일 것”이라고 맞서는 모습이 보기 좋았다. 앞으로도 이영이의 행보를 응원하며 열심히 시청하겠다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[라디오]	
진행자 섭외 제언	<p>○ 「김성완의 시사夜」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 10. 25.(화) 1R (22:05-23:52) - 그날그날의 중요한 이슈를 정리해주어 매일 밤마다 하루를 마감하며 청취한다. 그런데 진행자 김성완 씨가 공정하게 진행하지 않고, KBS의 다른 시사 프로그램들에도 자주 패널로 출연해 들려줄 수 있는 발언이 한정적이다. 추후 개편 시에는 보다 공정한 진행자, 그리고 타 프로그램에 겹치기 출연을 하지 않는 진행자를 섭외해주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
방송 호평	<p>○ 「생생클래식」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 10. 26.(수) 1FM (12:00-14:00) - 클래식을 쉽고 재미있게 소개하는 프로그램이다. 덕분에 어려운 음악이라고 생각했던 클래식이라는 장르가 조금씩 재미있게 느껴지기 시작한다. 그뿐 아니라 늘 선곡도 좋아 줄음이 밀려오는 점심시간을 즐겁고 유쾌하게 보낼 수 있다. 좋은 음악으로 청취자들에게 풍요로운 시간을 선사해주어 감사하다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
방송 호평	<p>○ 「상쾌한 아침」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 10. 26.(수) 2FM (05:00-06:00) - 오전 5시에 「상쾌한 아침」으로 하루를 시작하는 애청자이다. 이 시간에는 재미있는 프로그램이 방영되지 않는데, 누구보다 일찍 신나는 음악과 즐거운 이야기로 가득한 방송을 만들어주어 만족스럽다. 늘 좋은 방송으로 하루를 시작할 활력을 선사해주는 제작진과 진행자에게 감사인사를 전한다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>