

I. 상담실적

- 상담기간: 2022. 9. 20.(화) 06:00 ~ 23:00
- 상담건수¹⁾: 1,038건

II. 주요의견 내용

○ 방송 호평

-프로그램명 : 「세상의 모든 음악」

-방송일시 : 2022. 9. 19.(월) 1FM (18:00-20:00)

장르의 제한 없이 좋은 음악들을 많이 소개해주는 덕분에 매일 오후 즐겨 청취한다. 특히 이날따라 선곡이 좋아, 지친 하루를 보낸 후 위안을 얻었다. 오후 6시부터 8시 사이에 다양한 음악으로 저녁을 채워주는 제작진에게 감사하며, 앞으로도 감미로운 방송으로 청취자들에게 하루를 정리할 여유를 선사해주기 바란다.

○ 방송 제언(11명)

-프로그램명 : 「가요무대」 ‘2022 세계 유기농 엑스포 성공 기원’

-방송일시 : 2022. 9. 19.(월) 1TV (22:00-23:30)

이날 방송은 ‘2022 괴산 세계 유기농 산업엑스포’의 성공적인 개최를 응원하기 위해 괴산에서 진행됐다. 초가을 정취를 느끼며 우리 가요를 즐기던 중, 배일호 씨부터 박상철 씨, 김혜연 씨의 무대에서 가수들의 입모양과 싱크가 맞지 않는 사고가 발생했다. 사소한 사고가 무대에 대한 집중을 저해하니, 앞으로는 이러한 사고가 발생하지 않도록 주의해주기 바란다.

III. 청원현황

- 신규청원 - ‘살림하는 남자들’ 외 2건.
 - ‘살림하는 남자들’ 관련 (동의수 10) : 아동 성 희화화 사건에 대한 확실한 사과와 방지 대책 요구합니다.
- 이슈청원 및 특이사항
 - 없음

※ 참고: KBS홈페이지->시청자센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

1) 7.1일부터 프로그램별 인터넷의견은 보고서에서 제외함.

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 1,038건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS ²⁾	계
465	25	-	-	548	1,038

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
526	333	25	-	-	167	1,038

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
191	847	-	1,038

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
789	9	135	105	1,038

시청자 의견	문 의
<p>【편 성】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「아침마당」 - 편성 호평 <p>【보 도】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9」 - 보도 제언 <p>【시사·교양】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「특파원 보고 세계는 지금」 - 방송 제언 <p>【연예·오락】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「가요무대」 - 방송 제언 <p>【드라마】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 일일드라마 「황금가면」 - 극본 제언 <p>【라디오】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「최영일의 시사본부」 - 방송 제언 ○ 「세상의 모든 음악」 - 방송 호평 	<p>【방 송】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「6시 내고향」 - ‘배’ 연락처 문의 80건 ○ 「2TV 생생정보」 - ‘한우 방치점’ 연락처 문의 31건 ○ 「인간극장」 - ‘출연자’ 연락처 문의 21건 ○ 「가요무대」 - ‘재방송 편성’ 문의 15건 ○ 「무엇이든 물어보세요」 - ‘출연자’ 연락처 문의 14건 <p>【기 술】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「난시청」 문의 6건 ○ 「수신기술」 문의 2건 외 1건 <p>【경 영】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「홈페이지」 문의 50건 ○ 「프로그램 구입」 문의 36건 ○ 「수신료」 문의 34건 ○ 「전화교환」 문의 14건 ○ 「건축」 문의 1건 <p>【기 타】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 한진 문의사항 포함 105건

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[편 성]	
편성 호평	<p>○ 「아침마당」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 9. 20.(화) 1TV (08:25-09:30) - 「아침마당」을 시청하는 것으로 하루를 시작하는 오랜 시청자이다. 지난 19일 결방이 되어 서운했는데, 이날 방송을 시청하니 굉장히 오랜만에 보는 것 같아 반가운 마음이 들었다. 김재원·김솔희 아나운서의 따뜻하고 친근감 넘치는 진행도 칭찬하고 싶다. 가급적이면 결방 없이, 매일 오전 시청자들과 만나주길 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
[보 도]	
보도 제언	<p>○ 「코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9」 ‘조문 취소 논란…“英왕실서 시간 조정, 홀대 시도 유감”’(4명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 9. 19.(월) 1TV (21:00-22:00) - 영국 현지 시간으로 어제 오후 3시 반쯤 런던에 도착한 윤석열 대통령이 일정 3개 중 2개가 취소되어 여왕의 관이 안치된 웨스트민스터 홀에서 조문을 하지 못한 사실을 보도했다. 그런데 대통령실에서 해명을 했음에도 불구하고 ‘홀대’라는 부정적인 표현을 사용한 점이 보기 불편했다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[시사 · 교양]	
방송 제언	<p>○ 「특파원 보고 세계는 지금」 ‘영국 여왕 서거, 흔들리는 군주제 영국의 미래는?’(2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 9. 18.(일) 1TV (07:15-08:00) (재) - 지난 8일, 영국의 가장 오랜 군주였던 엘리자베스 2세 여왕이 서거했다. 이날 여왕의 서거 이후 군주제 폐지론이 불거지고 있다고 보도했는데, 현재 영국 뿐 아니라 전 세계가 엘리자베스 2세 여왕의 서거에 슬퍼하고 추모하는 시점이라 군주제 폐지론 언급이 다소 시의적절하지 않게 느껴졌다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
[연예·오락]	
<p style="text-align: center;">방송 제언</p>	<p>○ 「가요무대」 ‘2022 세계 유기농 엑스포 성공 기원’(11명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 9. 19.(월) 1TV (22:00-23:30) - 이날 방송은 ‘2022 괴산 세계 유기농 산업엑스포’의 성공적인 개최를 응원하기 위해 괴산에서 진행됐다. 초가을 정취를 느끼며 우리 가요를 즐기던 중, 배일호 씨부터 박상철 씨, 김혜연 씨의 무대에서 가수들의 입모양과 싱크가 맞지 않는 사고가 발생했다. 사소한 사고가 무대에 대한 집중을 저해하니, 앞으로는 이러한 사고가 발생하지 않도록 주의해주시기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[드라마]	
<p style="text-align: center;">극본 제언</p>	<p>○ 일일드라마 「황금가면」 (5명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 9. 19.(월) 2TV (19:50-20:30) - 유수연(차예련 분)이 아버지 유대성(전인택 분)이 김 실장에게 살해당하는 영상을 언론에 제보했다. 유대성 사망의 배후에 차화영(나영희 분)이 있다는 증거였다. 그런데 박 형사가 차화영을 찾아와 동아줄을 내려주겠다고 유혹했고, 이후 경찰에 연행됐던 김 실장이 풀려났다. 경찰을 매수해 비리를 저지르는 내용이 보기 불편했다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[라디오]	
<p style="text-align: center;">방송 제언</p>	<p>○ 「최영일의 시사본부」 (2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1R (월-금) (12:20-13:58) - 최근 1년간 해당 방송을 꾸준히 청취해왔다. 점심시간에 시사 이슈들을 이해하기 쉽게 분석해주기 때문에 직장인들이 청취하기에 좋다. 그런데 진행자가 공정하게 진행하지 않고 한 쪽으로 치우친 느낌이 든다. 또한 출연하는 패널들도 한 쪽으로 치우쳐있어 균형 잡힌 의견을 듣기 어렵다. 조금 더 공정한 방송을 만들어주시기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
방송 호평	<p>○ 「세상의 모든 음악」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 9. 19.(월) 1FM (18:00-20:00) - 장르의 제한 없이 좋은 음악들을 많이 소개해주는 덕분에 매일 오후 즐겨 청취한다. 특히 이날따라 선곡이 좋아, 지친 하루를 보낸 후 위안을 얻었다. 오후 6시에서 8시 사이에 다양한 음악으로 저녁을 채워주는 제작진에게 감사하며, 앞으로도 감미로운 방송으로 청취자들에게 하루를 정리할 여유를 선사해 주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>