

## I. 상담실적

- 상담기간: 2022. 9. 2.(금) 06:00 ~ 2022. 9. 4.(일) 23:00
- 상담건수<sup>1)</sup>: 1,688건

## II. 주요의견 내용

### ○ 진행자 호평(2명)

- 프로그램명 : 「스윗 드라이브 인호진입니다」
- 방송일시 : 2022. 9. 3.(토) 2R (18:00-20:00)

지친 오후에 해당 방송을 청취하며 마음의 위안을 찾는다. 특히 진행자 인호진 씨의 음성이 듣기 좋고, 따뜻하고 감미로운 진행이 방송에 품격을 더한다. 좋은 음악들이 많이 소개되는 점도 마음에 든다. 앞으로도 차분한 진행과, 오후 시간대에 적절하게 어우러지는 선곡으로 청취자들의 오후를 더욱 풍요롭게 만들어주기 바란다.

### ○ 진행자 섭외 제언(10명)

- 프로그램명 : 「전국노래자랑」
- 방송일시 : 1TV (일) (12:10-13:20)

송해 선생님의 후임 진행자로 발탁된 김신영 씨가 대구에서 열린 첫 녹화를 마쳤다는 기사를 읽었다. 전혀 예상치 못한 섭외에 놀란 시청자가 많다. 송해 선생님처럼 연륜이 묻어나는 중장년층 진행자를 기대했기에 아쉬운 심정이다. 또한 음악인도 아니어서 앞으로 어떤 진행을 보여줄지 우려가 된다.

## III. 청원현황

- 신규청원
  - ‘전국노래자랑’ 외 5건.
- 이슈청원 및 특이사항
  - 없음

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

1) 7.1일부터 프로그램별 인터넷의견은 보고서에서 제외함.

#### IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 1,688건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS <sup>2)</sup>	계
958	23	-	-	707	1,688

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
799	510	32	-	-	347	1,688

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
349	1,339	-	1,688

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
1,230	8	166	284	1,688

시청자 의견	문 의
<p><b>【편 성】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「KBS 뉴스특보」 - 편성 제언</li> </ul> <p><b>【보 도】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 7」 - 보도 제언</li> </ul> <p><b>【시사·교양】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「걸어서 세계속으로」 - 방송 호평</li> <li>○ 「동네 한 바퀴」 - 진행자 섭외 제언</li> <li>○ 「TV쇼 진품명품」 - 출연자 섭외 제언</li> </ul> <p><b>【연예·오락】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「전국노래자랑」 - 진행자 섭외 제언</li> </ul> <p><b>【라디오】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「스윗 드라이브 인호진입니다」 - 진행자 호평</li> <li>○ 「FM 실황음악」 - 방송 호평</li> </ul>	<p><b>【방 송】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「6시 내고향」 - ‘사과’ 연락처 문의 77건</li> <li>○ 「2TV 생생정보」 - ‘꽃게’ 연락처 문의 57건</li> <li>○ 「전국노래자랑」 - ‘진행자’ 문의 50건</li> <li>○ 「시청자 주간 기획 6시 내고향」 - ‘홍게 도시락’ 연락처 문의 27건</li> <li>○ 「주말드라마 현재는 아름다워」 - ‘방송 정보’ 문의 24건</li> </ul> <p><b>【기 술】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「난시청」 문의 8건</li> </ul> <p><b>【경 영】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「홈페이지」 문의 87건</li> <li>○ 「프로그램 구입」 문의 29건</li> <li>○ 「전화교환」 문의 23건</li> <li>○ 「수신료」 문의 22건</li> <li>○ 「주차」 문의 3건 외 2건</li> </ul> <p><b>【기 타】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 한전 문의사항 포함 284건</li> </ul>

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

## 2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[ 편 성 ]	
편성 제안	<p>○ 「KBS 뉴스특보」 ‘태풍 힌남노’(2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2022. 9. 4.(일) 1TV (15:00-15:55)</li> <li>- 제11호 태풍 ‘힌남노’가 북상 중이다. 오는 6일까지 전국에 최대 300mm의 비가 내릴 예정이어서 주의가 요구된다는 기사를 읽었다. 지난 8월 서울을 포함한 수도권 지역의 큰 폭우로 인명피해가 있었기에 이번 태풍이 더욱 우려되는데, 생각보다 뉴스특보 편성이 적어 안타깝다. 뉴스특보 편성을 확대해 국민들의 경각심을 깨우고, 미리 대비할 수 있도록 도와주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[ 보 도 ]	
보도 제안	<p>○ 「코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 7」 ‘이재명, ‘檢 소환 통보’에 “엉뚱한 꼬투리”...서면조사 놓고 공방도’(8명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2022. 9. 2.(금) 1TV (19:00-19:40)</li> <li>- 민주당 이재명 대표가 검찰 소환 통보에 대해 불쾌감을 드러냈다는 내용의 보도를 접했다. 이재명 대표는 2010년 성남시장 당선 직후부터 대형 개발 사업에 뛰어들었지만, 공공 환수보다 민간 투기 세력에 개발 이익을 남겼다. 이재명 대표의 입장보다는, 시청자들의 알권리를 위해 이런 식의 개발이 이뤄진 경위에 대해 보도해주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
[ 시사·교양 ]	
방송 호평	<p>○ 「걸어서 세계속으로」 ‘2,500km 광활한 대륙을 달리다 - 몽골 서부’</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2022. 9. 3.(토) 1TV (09:40-10:30)</li> <li>- 중앙아시아 고원 지대에 자리한 몽골을 다뤘다. 몽골 대륙을 횡단하며 사막과 초원, 만년설과 빙하가 공존하는 모습을 보여주었는데, 아름다운 광경에 기분전환이 됐다. 방송을 통해서라도 여행의 묘미를 느낄 수 있어 즐거웠다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
진행자 섭외 제언	<p>○ 「동네 한 바퀴」 (8명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2022. 9. 3.(토) 1TV (19:10-20:05)</li> <li>- 전국을 여행하며 동네의 숨은 매력을 전하는 프로그램으로, 본 방송은 물론이고 재방송까지 시청할 만큼 애청자이다. 방송의 콘셉트도 좋지만, 김영철 씨의 친근하고 구수한 성품이 재미를 더했다. 그러나 이만기 씨로 진행자가 바뀐 이후부터는 예전만큼 재미있게 느껴지지 않는다. 해당 방송 특유의 따스함과 정감을 살릴 수 있는 진행자를 섭외해주었으면 한다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
출연자 섭외 제언	<p>○ 「TV쇼 진품명품」 (2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2022. 9. 4.(일) 1TV (11:00-12:00)</li> <li>- 전문 감정위원이 우리 고미술품의 진가를 확인하는 모습이 신기하고 흥미로워 매주 일요일마다 시청한다. 이날 쇼감정단으로 방송인 크리스 존슨, 모에카, 렉키가 출연했는데, 모두 외국인이라서 당황스러웠다. 해당 방송은 우리 문화재의 가치를 알아보는 방송인데, 과연 외국인들이 우리 문화재에 얼마나 알고 있을까 의구심이 들었다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>

의견	세부내용
[ 연예·오락 ]	
진행자 섭외 제언	<p>○ 「전국노래자랑」 (10명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1TV (일) (12:10-13:20)</li> <li>- 송해 선생님의 후임 진행자로 발탁된 김신영 씨가 대구에서 열린 첫 녹화를 마쳤다는 기사를 읽었다. 전혀 예상치 못한 섭외에 놀란 시청자가 많다. 송해 선생님처럼 연륜이 묻어나는 중장년층 진행자를 기대했기에 아쉬운 심정이다. 또한 음악인도 아니어서 앞으로 어떤 진행을 보여줄지 우려가 된다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
[ 라디오 ]	
진행자 호평	<p>○ 「스윗 드라이브 인호진입니다」 (2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2022. 9. 3.(토) 2R (18:00-20:00)</li> <li>- 지친 오후에 해당 방송을 청취하며 마음의 위안을 찾는다. 특히 진행자 인호진 씨의 음성이 듣기 좋고, 따뜻하고 감미로운 진행이 방송에 품격을 더한다. 좋은 음악들이 많이 소개되는 점도 마음에 든다. 앞으로도 차분한 진행과, 오후 시간대에 적절하게 어우러지는 선곡으로 청취자들의 오후를 더욱 풍요롭게 만들어주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
방송 호평	<p>○ 「FM 실황음악」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2022. 9. 3.(토) 1FM (20:00-22:00)</li> <li>- 세계각지의 연주회 실황을 입수해서 최신 연주를 들려주는 방송이다. 음악회를 생생한 현장음 그대로 감상할 수 있기 때문에 늘 만족하며 청취한다. 더불어 최은규 음악칼럼니스트의 상세한 설명과 해설이 세계 여러 나라의 다양한 음악에 대한 이해를 높인다. 늘 좋은 방송 제작해주어 감사하고, 앞으로도 깊고 풍부한 방송을 만들어주기 바란다.</li> </ul> <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>