

I. 상담실적

- 상담기간: 2022. 7. 14.(목) 06:00 ~ 23:00
- 상담건수¹⁾: 1,010건

II. 주요의견 내용

○ 선곡 호평(2명)

-프로그램명 : 「김미숙의 가정음악」

-방송일시 : 2022. 7. 14.(목) 1FM (09:00-11:00)

좋은 음악으로 하루를 시작하고 싶어 매일 오전 해당 방송을 청취한다. 음악뿐 아니라 영화와 재즈, 에세이까지 소개해주어 다방면에서 상식을 넓힐 수 있어 유익하다. 항상 선곡이 좋은 편이지만, 이날따라 서정적이고 아늑한 곡이 많이 소개되어 기분 좋게 청취했다. 늘 따뜻한 방송을 제작해주어 감사하다.

○ 편성 요청(42명)

-프로그램명 : 「토틀넘 친선경기」

-방송일시 : 2022. 7. 13.(수)~16.(토)

지난 13일, 쿠광플레이 시리즈 1차전이 시작됐다. 토틀넘에게는 프리시즌 일정의 첫 경기였고, 팀 K리그에게는 한국 축구의 자존심이 걸린 경기였기에 굉장히 기대가 됐다. 그러나 지상파나 케이블 어디에서도 중계를 하지 않았기에 시청자들에게 다소 서운한 경기였다. 현재 쿠광플레이가 독점 생중계를 하고 있는데, 스포츠를 사랑하는 시청자들을 위해 KBS에서 중계할 수 있는 방안을 마련해주면 좋겠다.

III. 청원현황

- 신규청원
 - ‘주말드라마 현재는 아름다워’ 외 1건.
- 이슈청원 및 특이사항
 - ‘KBS홀 공연장 대관’ 청원 답변 게시.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

1) 7.1일부터 프로그램별 인터넷의견은 보고서에서 제외함.

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 1,010건

○ 형태별 분류

| 전화 | 인터넷 | 우편·FAX | 방문 | ARS ²⁾ | 계 |
|-----|-----|--------|----|-------------------|-------|
| 507 | 11 | - | - | 492 | 1,010 |

○ 채널별 분류

| 1TV | 2TV | 라디오 | DMB | 인터넷 | 非채널 | 계 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 431 | 387 | 20 | - | - | 172 | 1,010 |

○ 내용별 분류

| 의견제시 | 단순문의 | 기타 | 계 |
|------|------|----|-------|
| 157 | 853 | - | 1,010 |

○ 분야별 분류

| 방송 | 기술 | 경영 | 기타 | 계 |
|-----|----|----|-----|-------|
| 782 | 8 | 82 | 138 | 1,010 |

| 시청자 의견 | 문 의 |
|--|--|
| <p>【편 성】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「토틀넘 친선경기」 - 편성 요청 <p>【시사·교양】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「생로병사의 비밀」 - 방송 호평 ○ 「아침마당」 - 진행자 호평 ○ 「해 볼만한 아침 M&W」 - 진행자 제언 <p>【드라마】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 일일드라마 「황금가면」 - 극본 제언 <p>【라디오】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「최경영의 최강시사」 - 출연자 섭외 제언 ○ 「김미숙의 가정음악」 - 선곡 호평 | <p>【방 송】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「2TV 생생정보」 - ‘소고기수육전골’ 연락처 문의 91건 ○ 「6시 내고향」 - ‘복숭아’ 연락처 문의 36건 ○ 「가요무대」 - ‘방청’ 문의 19건 ○ 「아침마당」 - ‘출연자’ 연락처 문의 18건 ○ 「사사건건」 - ‘출연자 불만’ 14건 <p>【기 술】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「난시청」 문의 7건 ○ 「디지털전환」 문의 1건 <p>【경 영】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「홈페이지」 문의 38건 ○ 「프로그램 구입」 문의 21건 ○ 「수신료」 문의 18건 ○ 「전화교환」 문의 5건 <p>【기 타】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 한전 문의사항 포함 138건 |

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

2. 프로그램별 의견

| 의견 | 세부내용 |
|-----------|---|
| [편 성] | |
| 편성 요청 | <p>○ 「토틀넘 친선경기」 (42명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 7. 13.(수)~16.(토) - 지난 13일, 쿠광플레이 시리즈 1차전이 시작됐다. 토틀넘에게는 프리시즌 일정의 첫 경기였고, 팀 K리그에게는 한국 축구의 자존심이 걸린 경기였기에 굉장히 기대가 됐다. 그러나 지상파나 케이블 어디에서도 중계를 하지 않았기에 시청자들에게 다소 서운한 경기였다. 현재 쿠광플레이가 독점 생중계를 하고 있는데, 스포츠를 사랑하는 시청자들을 위해 KBS에서 중계할 수 있는 방안을 마련해주면 좋겠다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p> |
| [시사·교양] | |
| 방송 호평 | <p>○ 「생로병사의 비밀」 ‘코로나 연대기 1부 - 삶과 죽음을 가르는 순간’</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 7. 13.(수) 1TV (22:00-22:50) - 코로나19로 전 세계에 비상사태가 선포된 지 2년여의 시간이 흘렀다. 이날은 코로나 연대기 1부가 방송되었는데, 내과 의사로서의 신념을 바꿔야 했던 의료진의 판단과 생과 사의 갈림길에 선 환자들의 생로병사를 보여주었다. 코로나19와의 전쟁이 예상보다 훨씬 길어지고 있으며, 아직도 끝나지 않은 상황에서 경각심을 일깨우는 유익한 방송이었다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p> |
| 진행자 호평 | <p>○ 「아침마당」 ‘무통장수’</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 7. 14.(목) 1TV (08:25-09:30) - 이번 목요특강에도 네 명의 명강사들이 출연해 ‘무통장수’를 주제로 강연했다. 강사들이 일반인들이 이해하기 어려운 용어를 사용할 때가 있는데, 김재원 아나운서가 추가 질문을 하거나 보충 설명을 해주어 시청자들의 이해를 높여주는 점을 칭찬하고 싶다. 매일 아침 따뜻하고 편안한 진행으로 즐거운 시간을 선사해주는 김재원 아나운서에게 감사인사를 전한다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p> |

| 의견 | 세부내용 |
|----------------|---|
| 진행자 제언 | <p>○ 「해 불만한 아침 M&W」 ‘국제한방’</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 7. 12.(화) 2TV (07:00-09:00) - ‘국제한방’에서 스리랑카의 국가부도 사태를 다뤘다. 박종훈 기자가 현재 스리랑카는 심각한 기름 부족으로 시내 주유소들이 영업을 중지했고 거리에 이동 수단으로 마차까지 등장한 상황이라고 전했다. 그러자 여성 진행자가 웃었는데, 스리랑카 국민들의 아픔에 공감하지 못하는 모습이 불편했다. 세계 각국에서 다양한 경로로 KBS 방송을 시청한다. 진행자가 타국의 상황에 공감하고 배려하는 모습을 보여주었으면 한다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : y**</p> |
| [드라마] | |
| 극본 제언 | <p>○ 일일드라마 「황금가면」 (5명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 7. 13.(수) 2TV (19:50-20:30) - 노영지(이주은 분)가 유수연(차예련 분)과 통화하는 모습을 서유라(연민지 분)에게 들키고 말았다. 결국 노영지는 서유라에게 유수연과 사촌이라 고백했고, 이를 빌미로 서유라는 노영지를 헐박하기 시작했다. 방송 말미에 서유라의 지령을 받은 노영지가 유수연의 노트북에서 자료를 빼내는 모습이 그려져 우려된다. 매번 여주인공이 당하는 식상하고 답답한 전개는 지양해주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p> |
| [라디오] | |
| 출연자 섭외 제언 | <p>○ 「최경영의 최강시사」 ‘최강 인터뷰2’(4명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 7. 14.(목) 1R (07:20-08:57) - 이날 ‘최강 인터뷰2’ 코너에 유시민 작가가 출연했다. 그런데 유시민 작가는 정치색이 강하고, 자신의 유튜브 채널인 ‘알릴레오’에서 논란을 일으킨 적도 있어 불편한 마음이 들었다. 발언을 다소 과격하게 하는 편이므로, 조금 더 공정하고 신뢰도가 높은 패널을 섭외해주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p> |

| 의견 | 세부내용 |
|-------|---|
| 선곡 호평 | <p>○ 「김미숙의 가정음악」 (2명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 7. 14.(목) 1FM (09:00-11:00) - 좋은 음악으로 하루를 시작하고 싶어 매일 오전 해당 방송을 청취한다. 음악뿐 아니라 영화와 재즈, 에세이까지 소개해주어 다방면에서 상식을 넓힐 수 있어 유익하다. 항상 선곡이 좋은 편이지만, 이날따라 서정적이고 아늑한 곡이 많이 소개되어 기분 좋게 청취했다. 늘 따뜻한 방송을 제작해주어 감사하다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p> |