

I. 상담실적

- 상담기간: 2022. 6. 15.(수) 06:00 ~ 23:00
- 상담건수¹⁾: 1,018건

II. 주요의견 내용

○ 방송 호평(4명)

- 프로그램명 : 「인간극장」 ‘상희 씨네 달콤한 여행’
- 방송일시 : 2022. 6. 15.(수) 1TV (07:50-08:25)

이동양봉을 하는 임상희·박미진 부부의 사연이 소개됐다. 부부는 일곱 살, 네 살의 아이들을 데리고 아카시아꽃을 따라 이동하며 꿀을 따는 유목민의 삶을 9년째 이어오고 있다. 카라반을 끌고 네 식구가 이동하는 일이 고되고 힘들 텐데, 열정적으로 사는 모습이 인상적이었고 좋은 자극이 됐다. 덕분에 카라반 여행에 동행하는 기분을 느끼며 재미있게 시청했다.

○ 재방송 편성 요청(3명)

- 프로그램명 : 「노래가 좋아」
- 방송일시 : 2022. 6. 12.(일) 1TV (09:05-10:00)

일반인들의 인생사 듣는 재미에 빠져 매주 즐겁게 시청해왔다. 그런데 지난 4월부터 화요일 저녁이었던 편성이 일요일 오전으로 바뀌었고, 본인처럼 일요일 오전에 교회에 가는 등 고정적인 일정이 있는 시청자들은 시청이 어렵게 됐다. 재방송이라도 고정적으로 편성해주기 바란다.

III. 청원현황

- 신규청원 - ‘코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장’ 외 12건.
 - ‘코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장’ (동의수 10) : 동성애 부부를 공중파에 온 국민들이 보는 것은 권장할 일이 아닙니다.
- 이슈청원 및 특이사항
 - ‘코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장’ 관련(동의수 916) : ‘사랑하고 함께 살면 부부 아닌가요?’ 에 대한 KBS의 사과와 정정 보도 해주시길 청원합니다.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

1) 프로그램 별 인터넷 의견 건수는 집계에서 제외

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 1,018건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS ²⁾	계
511	18	-	-	489	1,018

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
491	334	17	-	-	176	1,018

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
140	878	-	1,018

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
779	9	97	133	1,018

시청자 의견	문 의
<p>【편 성】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「시청자칼럼 우리사는세상」 <ul style="list-style-type: none"> - 후속 방송 요청 ○ 「노래가 좋아」 <ul style="list-style-type: none"> - 재방송 편성 요청 ○ 「갯파더」 <ul style="list-style-type: none"> - 편성 제언 <p>【시사·교양】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「인간극장」 <ul style="list-style-type: none"> - 방송 호평 ○ 「아침마당」 <ul style="list-style-type: none"> - 출연자 발언 제언 ○ 「6시 내고향」 <ul style="list-style-type: none"> - 시청자 참여 제언 <p>【연예·오락】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「유희열의 스케치북」 <ul style="list-style-type: none"> - 진행자 섭외 제언 	<p>【방 송】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「6시 내고향」 <ul style="list-style-type: none"> - ‘블루베리’ 연락처 문의 75건 ○ 「2TV 생생정보」 <ul style="list-style-type: none"> - ‘산더미 왕갈비 전골’ 연락처 문의 43건 ○ 「아침마당」 <ul style="list-style-type: none"> - ‘출연자’ 연락처 문의 27건 ○ 「가요무대」 <ul style="list-style-type: none"> - ‘방청’ 문의 19건 ○ 「사사건건」 <ul style="list-style-type: none"> - ‘방송 불만’ 13건 <p>【기 술】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「난시청」 문의 8건 ○ 「주파수」 문의 1건 <p>【경 영】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 「홈페이지」 문의 40건 ○ 「프로그램 구입」 문의 24건 ○ 「수신료」 문의 23건 ○ 「전화교환」 문의 8건 ○ 「사업 및 행사」 문의 2건 <p>【기 타】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 한전 문의사항 포함 133건

2) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[편 성]	
후속 방송 요청	<p>○ 「시청자칼럼 우리사는세상」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1998. 6. 15.~2018. 7. 5. 1TV 방송. (총 4,193부작) - 사회 통념상 지나쳐버렸던 일에 관심을 기울이는 시청자들의 제보를 통해, 이 사회를 변화시키고자 노력했던 프로그램이다. 해당 프로그램의 종영 이후 사회의 부조리함을 발견했을 때 제보할 곳이 없어 난감하고 안타깝다. 부조리한 사회 속에 살아가는 수많은 약자들을 위해 후속 방송을 제작해주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
재방송 편성 요청	<p>○ 「노래가 좋아」 (3명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 6. 12.(일) 1TV (09:05-10:00) - 일반인들의 인생사 듣는 재미에 빠져 매주 즐겁게 시청해왔다. 그런데 지난 4월부터 화요일 저녁이었던 편성이 일요일 오전으로 바뀌었고, 본인처럼 일요일 오전에 교회에 가는 등 고정적인 일정이 있는 시청자들은 시청이 어렵게 됐다. 재방송이라도 고정적으로 편성해주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
편성 제언	<p>○ 「갯파더」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2TV (화) (22:40-24:00) - 현실에서 보여줄 수 없는 가족 간의 감정을 새롭게 만난 부자와 모녀를 통해 알아가는 관찰 예능이다. 자극적인 콘텐츠가 범람하는 요즘, 「갯파더」는 가족 관계를 재해석하고 진정한 가족의 의미를 묻는 따뜻하고 착한 예능이다. 7월에 종영된다는 기사를 읽었는데 벌써부터 서운한 마음이 든다. 종영하기엔 아까운 프로그램이다. 향후 후속 방송을 제작해주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
[시사·교양]	
방송 호평	<p>○ 「인간극장」 ‘상희 씨네 달콤한 여행’(4명)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 6. 15.(수) 1TV (07:50-08:25) - 이동양봉을 하는 임상희·박미진 부부의 사연이 소개됐다. 부부는 일곱 살, 네 살의 아이들을 데리고 아카시아꽃을 따라 이동하며 꿀을 따는 유목민의 삶을 9년째 이어오고 있다. 카라반을 끌고 네 식구가 이동하는 일이 고되고 힘들 텐데, 열정적으로 사는 모습이 인상적이었고 좋은 자극이 됐다. 덕분에 카라반 여행에 동행하는 기분을 느끼며 재미있게 시청했다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명 외</p>
출연자 발언 제언	<p>○ 「아침마당」 ‘도전! 꿈의 무대’</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022. 6. 15.(수) 1TV (08:25-09:30) - ‘도전! 꿈의 무대’ 코너의 고정 패널 김혜영 씨가 종종 도전자에게 세상을 떠난 가족에게 하고 싶은 말을 하게 할 때가 있다. 이날도 아버지를 여윈 4번 도전자에게 “아버지에게 한 말씀 부탁해도 될까요?”라고 제안했고, 4번 도전자는 끝내 오열했다. 시청자 입장에서는 슬픔이 북받쳐 흐느끼는 모습이 보기 안스럽다. 방송의 감동을 위해서라도, 누군가의 아픔을 건들지 않았으면 한다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>
시청자 참여 제언	<p>○ 「6시 내고향」 ‘장바구니를 잡아라’</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1TV (월-금) (18:00-19:00) - 고령의 시청자로, 「6시 내고향」을 아끼고 좋아한다. 해당 방송에서는 ‘장바구니를 잡아라’라는 이벤트를 진행하고 있다. 인스타그램 혹은 유튜브를 통해 이벤트에 참여할 수 있는데, 고령층 시청자들 중 인스타그램이나 유튜브를 사용하는 사람이 얼마나 될지 의문이다. 다양한 연령의 시청자들이 참여할 수 있도록 참여 방법을 확대해주시기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>

의견	세부내용
[연예·오락]	
진행자 섭외 제언	<p>○ 「유희열의 스케치북」</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2TV (금) (23:30-25:00) - 지난 14일, 가수 겸 작곡가 유희열 씨가 유명한 일본작곡가 사카모토 류이치의 곡을 표절했다는 의혹을 인정하고 사과했다. 사카모토 류이치는 세계적인 뮤지션으로, 유희열 씨의 행동은 사카모토 류이치의 팬들에게 불편함과 실망을 안겼다. 진행자를 교체해주기 바란다. <p style="text-align: right;">※의견제시자 : 익명</p>