KBS 시 청 자 의 견 일 일 보 고 서 [11.3]

Ⅰ. 상담실적

○ 상담기간: 2026. 11. 2.(월) 07:00 ~ 22:00

○ 상담건수: 456건

Ⅱ. 주요의견 내용

○ 방송 호평(1명)

-프로그램명 :「세상의 모든 음악」

-방송일시 : 1FM (월-일) (18:00-20:00)

선곡이 좋아서 매일 잘 듣는 프로그램이다. 10월 28일에는 베토벤의 '월광', 29일에는 쳇 앳킨스의 'Sails'와 니콜라스 드 안젤리스가 연주한 'Quelques Notes Pour Anna', 30일에는 영화 '바람과 함께 사라지다'의 'Tara's Theme'와 영화 '해바라기'의 'Sunflower'가 특히 마음에 들었다. 덕분에 좋은 음악을 잘 들었다.

○ 진행자 제언(4명)

-프로그램명 :「2026 프로야구」'플레이오프 5차전-KIA : 삼성 - 대구 -'

-방송일시 : 2026. 11. 1.(일) 2TV (13:40-16:40)

해설위원이 삼성에 지나치게 호의적이다. KIA 팬이 아님에도 시청하기 불편했다. 특정 팀을 응원하는 듯한 편파적인 해설은 자제하고, 객관적이고 공정하게 중계해 주기 바란다.

Ⅲ. 청원현황

○ 신규청원

- 1건.

○ 이슈청원 및 특이사항

- 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(http://petitions.kbs.co.kr)

Ⅳ. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 456건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS[1)]	계
249	22	-	-	185	456

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
215	151	18	-	4	68	456

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
73	383	-	456

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
369	1	28	58	456

시청자 의견	문 의
【보 도】 ○「KBS 뉴스광장」 - 진행자 제언 **【스포츠】** ○「2026 프로야구」 - 진행자 제언 **【시사·교양】** ○「넥스트 챔피언의 비밀병기 2」 - 진행자 제언 **【연예·오락】** ○「열린음악회」 - 방송 제언 **【드라마】** ○ 일일드라마「엄마가 미쳤어요」 - 제목 제언 **【라디오】** ○「세상의 모든 음악」 - 방송 호평 **【기 타】** ○「홈페이지 제언」 - 홈페이지 제언	**【방 송】** ○「6시 내고향」 - '수산물' 연락처 문의 38건 ○「2TV 생생정보」 - '섭, 굴' 연락처 문의 18건 ○「열린음악회」 - '방청' 문의 10건 ○「가요무대」 - '방청' 문의 10건 ○「전국노래자랑」 - '녹화 일정' 문의 8건 **【기 술】** ○「난시청」문의 1건 **【경 영】** ○「프로그램 구입」문의 14건 ○「홈페이지」문의 6건 ○「주차」문의 4건 ○「수신료」문의 2건 ○「사업 및 행사」문의 1건 ○「견학」문의 1건 **【기 타】** ○ 한전 문의사항 포함 58건

1) **ARS 항목 상세내용:** 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[보 도]	
진행자 제언	ㅇ「KBS 뉴스광장」(1명) - 2026. 11. 2.(월) 1TV (06:00-07:50) - 다른 앵커들은 정자세로 진행하는 반면 해당 뉴스의 남자 앵커는 자세가 다소 산만하다. 이전에 '잇슈 컬처' 코너를 진행할 때부터 느꼈다. 뉴스 진행에 어울리는 차분하고 안정적인 자세를 유지해 주기 바란다. ※의견제시자 : 익명
[스포츠]	
진행자 제언	ㅇ「2026 프로야구」'플레이오프 5차전-KIA : 삼성 - 대구 -'(4명) - 2026. 11. 1.(일) 2TV (13:40-16:40) - 해설위원이 삼성에 지나치게 호의적이다. KIA 팬이 아님에도 시청하기 불편했다. 특정 팀을 응원하는 듯한 편파적인 해설은 자제하고, 객관적이고 공정하게 중계해 주기 바란다. ※의견제시자 : 익명 외
[시사·교양]	
진행자 제언	ㅇ「넥스트 챔피언의 비밀병기 2」[첫 회](1명) - 2026. 11. 1.(일) 1TV (13:30-14:20) - 여자 진행자가 무릎 위에 담요를 덮고 진행했지만, 오히려 그쪽으로 시선이 집중되어 신경이 쓰였다. 의자에 앉아 진행하는 프로그램의 특성을 고려해 처음부터 긴 치마를 착용하는 등 진행 방식에 어울리는 의상을 선택해 주기 바란다. ※의견제시자 : 익명

의견	세부내용
[연예・오락]	
방송 제언	ㅇ「열린음악회」(1명) - 2026. 11. 1.(일) 1TV (17:40-19:00) - 같은 가수로 출연했음에도 가수마다 노래를 부르는 곡 수에 차이가 있어 아쉽다. 출연한 가수 모두에게 형평성 있게 무대를 선보일 기회가 주어지기를 바란다. ※의견제시자 : 익명
[드라마]	
제목 제언	ㅇ 일일드라마「엄마가 미쳤어요」(1명) - 1TV (월-금) (20:30-21:00) - 제목에 사용된 '미쳤어요'라는 표현이 부정적으로 느껴지고 거부감이 들어 한 번도 시청한 적이 없다. 드라마 제목에도 바르고 고운 언어를 사용했으면 하는 시청자 의견을 적극적으로 반영해 주기 바란다. ※의견제시자 : 익명
[라디오]	
방송 호평	ㅇ「세상의 모든 음악」(1명) - 1FM (월-일) (18:00-20:00) - 선곡이 좋아서 매일 잘 듣는 프로그램이다. 10월 28일에는 베토벤의 '월광', 29일에는 첫 앳킨스의 'Sails'와 니콜라스 드 안젤리스가 연주한 'Quelques Notes Pour Anna', 30일에는 영화 '바람과 함께 사라지다'의 'Tara's Theme'와 영화 '해바라기'의 'Sunflower'가 특히 마음에 들었다. 덕분에 좋은 음악을 잘 들었다. ※의견제시자 : 익명

의견	세부내용
[기 타]	
홈페이지 제언	ㅇ「홈페이지 제언」(1명) - KBS 홈페이지의 미디어 이용 환경이 시대 흐름에 맞게 개선되었으면 한다. 기본적인 배속 설정과 연속 재생 기능이 제공되지 않고, 드라마도 장르별 카테고리가 없어 이용에 불편함이 있다. 재생 편의 기능과 자막 설정, 화질 개선 등 시청자를 위한 편의 기능을 적극적으로 개선해 주기 바란다. **※의견제시자 : 이****