

I. 상담실적

- 상담기간: 2026. 9. 28.(월) 07:00 ~ 22:00
- 상담건수: 446건

II. 주요의견 내용

○ 출연자 호평(1명)

-프로그램명 : 「살림하는 남자들-추석기획」

-방송일시 : 2026. 9. 26.(토) 2TV (22:30-24:00)

박서진 씨가 어렸을 때부터 좋지 못한 환경에서 어려움을 이겨내고 성공해 부모님께 효도하는 모습이 보기 좋고 고맙다. 가끔 가족에게 화를 낼 때도 있지만 가족 사이에서는 흔히 있을 수 있는 모습이다. 앞으로도 계속 출연해 가족을 챙기고 효도하는 모습을 보여주면 좋겠다.

○ 편성 제언(5명)

-프로그램명 : 「2026 아이치-나고야 아시안게임」

추석 연휴 동안 1TV와 2TV에서 스포츠 중계가 계속 이어졌다. 아시안게임 중계를 하는 것은 이해하지만, 정규 프로그램을 기다리는 시청자 입장에서는 불편함이 컸다. 주변에도 비슷한 아쉬움을 느끼는 사람들이 많았다. 한 채널에서는 정규 프로그램을 시청할 수 있도록 편성에 신경 써 주기 바란다.

III. 청원현황

- 신규청원
 - 1건.
- 이슈청원 및 특이사항
 - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 446건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS ¹⁾	계
258	83	-	-	105	446

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
180	136	15	-	-	115	446

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
85	361	-	446

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
316	2	25	103	446

시청자 의견	문 의
【편 성】 ○ 「2026 아이치-나고야 아시안게임」 - 편성 제언 【스포츠】 ○ 「2026 아이치-나고야 아시안게임」 - 자막 제언 【시사·교양】 ○ 「아침마당」 - 진행자 제언 ○ 「무엇이든 물어보세요」 - 방송 호평 【연예·오락】 ○ 「살림하는 남자들-추석기획」 - 출연자 호평 ○ 「불후의 명곡」 - 출연자 제언 【드라마】 ○ 일일드라마 「엄마가 미쳤어요」 - 출연자 제언 【라디오】 ○ 「정관용의 시사본부」 - 진행자 제언	【방 송】 ○ 「2026 아이치-나고야 아시안게임」 - ‘편성 시간’ 문의 17건 ○ 「가요무대」 - ‘방청’ 문의 16건 ○ 「여기는 나고야」 - ‘편성 시간’ 문의 16건 ○ 「말자쇼」 - ‘방청’ 문의 13건 ○ 「6시 내고향」 - ‘샤인머스켓’ 연락처 문의 12건 【기 술】 ○ 「난시청」 문의 2건 【경 영】 ○ 「홈페이지」 문의 18건 ○ 「프로그램 구입」 문의 3건 ○ 「견학」 문의 2건 ○ 「인터넷방송」 문의 1건 ○ 「사업 및 행사」 문의 1건 【기 타】 ○ 한전 문의사항 포함 103건

1) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[편 성]	
편성 제언	○ 「2026 아이치-나고야 아시안게임」 (5명) - 추석 연휴 동안 1TV와 2TV에서 스포츠 중계가 계속 이어졌다. 아시안게임 중계를 하는 것은 이해하지만, 정규 프로그램을 기다리는 시청자 입장에서는 불편함이 컸다. 주변에도 비슷한 아쉬움을 느끼는 사람들이 많았다. 한 채널에서는 정규 프로그램을 시청할 수 있도록 편성에 신경 써 주기 바란다. ※의견제시자 : 익명 외
[스포츠]	
자막 제언	○ 「2026 아이치-나고야 아시안게임」 (1명) - 이미 끝난 경기를 다시 보여주는 상황에서 화면 우측 상단에 'LIVE'라는 자막이 표기되어 혼란스러웠다. 하이라이트나 지난 경기를 다시 보여주는 경우에는 시청자들이 생방송으로 오해하지 않도록 자막을 잠시 지웠으면 한다. 꼭 개선해 주기 바란다. ※의견제시자 : 익명
[시사·교양]	
진행자 제언	○ 「아침마당」 (1명) - 2026. 9. 28.(월) 1TV (08:25-09:30) - 다른 프로그램의 진행을 맡았을 때부터 엄지인 아나운서를 정말 좋아했는데, 「아침마당」에서 혼자 진행을 주도하는 모습이 다소 아쉽다. 이날도 주인공으로 출연한 천종식·오유경 부부의 사연을 듣고 싶었는데 이야기할 기회가 부족하게 느껴졌다. 출연자들의 이야기가 잘 전달되도록 조금 더 차분하고 여유 있게 진행해 주었으면 한다. ※의견제시자 : 익명

의견	세부내용
방송 호평	○ 「무엇이든 물어보세요」 (1명) - 2026. 9. 28.(월) 1TV (10:00-11:10) - 당뇨를 앓고 있어 건강에 도움이 되는 정보를 얻고자 이 프로그램을 열심히 시청한다. 늘 훌륭한 교수와 의사를 섭외해 방송을 통해 시청자들에게 유익한 정보를 전해주는 KBS에 감사하다. ※의견제시자 : 익명
[연 예 · 오 략]	
출연자 호평	○ 「살림하는 남자들-추석기획」 (1명) - 2026. 9. 26.(토) 2TV (22:30-24:00) - 박서진 씨가 어렸을 때부터 좋지 못한 환경에서 어려움을 이겨내고 성공해 부모님께 효도하는 모습이 보기 좋고 고맙다. 가끔 가족에게 화를 낼 때도 있지만 가족 사이에서는 흔히 있을 수 있는 모습이다. 앞으로도 계속 출연해 가족을 챙기고 효도하는 모습을 보여주면 좋겠다. ※의견제시자 : 익명
출연자 제언	○ 「불후의 명곡」 (1명) - 2TV (토) (18:05-20:00) - 트로트 중심의 특집이나 비가수 출연자가 반복되는 듯한 느낌을 받는다. 특정 장르에 치우치기보다 「불후의 명곡」이라는 제목에 걸맞게 더욱 다양한 장르의 음악과 출연자를 골고루 만날 수 있는 프로그램이 되길 바라는 마음으로 의견을 전한다. ※의견제시자 : 신**

의견	세부내용
[드라마]	
출연자 제언	○ 일일드라마 「엄마가 미쳤어요」 (1명) - 1TV (월-금) (20:30-21:00) - 일일드라마 「붉은 진주」의 종영이 한 달 정도 지난 시점에 해당 드라마에 출연했던 김희정 씨가 이번에는 일일드라마 「엄마가 미쳤어요」에 출연하는 게 이해되지 않는다. 같은 배우가 짧은 기간 안에 연이어 출연하니 이전 드라마에서 악역으로 나왔던 모습이 아직 기억에 남아있어 이미지가 겹쳐 보인다. 소중한 수신료로 제작되는 방송인 만큼 출연자를 신중하게 섭외해 주기 바란다. ※의견제시자 : 익명
[라디오]	
진행자 제언	○ 「정관용의 시사본부」 (1명) - 2026. 9. 27.(일) 1R (12:10-13:58) - 이날 지뢰 추정 폭발로 중상을 입은 사고와 관련한 토론에서 정관용 씨가 특정한 견해에 무게를 두는 듯하다는 느낌을 받았다. 진행자라면 각 출연자의 의견을 균형 있게 전달하고 조율하는 역할에 충실했으면 한다. 다양한 의견을 다루는 것도 좋지만 주관적인 입장을 드러내지 않도록 신경 써 주기 바란다. ※의견제시자 : 익명