

I. 상담실적

- 상담기간: 2026. 9. 23.(수) 07:00 ~ 2026. 9. 27.(일) 22:00
- 상담건수: 933건

II. 주요의견 내용

○ 방송 호평(12명)

-프로그램명 : 「추석 특집 명창 이춘희의 한가위 대잔치」

-방송일시 : 2026. 9. 25.(금) 1TV (11:10-12:30)

이날 방송 덕분에 모처럼 명절 분위기를 느끼며 풍성한 한가위를 보냈다. 가족들과 함께 전통과 국악의 아름다움을 느끼며 지루할 틈 없이 시청했다. 수신료의 가치가 느껴지는 훌륭한 프로그램이었고, 제작해 준 제작진에게도 박수를 보내고 싶다.

○ 결방 제언(24명)

-프로그램명 : 주말드라마 「사랑이 온다」

-방송일시 : 2026. 9. 26.(토) 2TV (20:00-21:20)

스포츠 중계로 인해 결방되어 속상하다. 스포츠를 좋아하지 않는 시청자들도 있다. 드라마를 시청하는 낙으로 사는데 추석 연휴 기간에 결방되어 더욱 허전하고 아쉽다. 결방을 자제해 주기 바란다.

III. 청원현황

- 신규청원
 - 7건.
- 이슈청원 및 특이사항
 - 없음.

※ 참고: KBS홈페이지->시청자권익센터->시청자청원(<http://petitions.kbs.co.kr>)

IV. 일일 상담내용

1. 상담실적 : 총 933건

○ 형태별 분류

전화	인터넷	우편·FAX	방문	ARS ¹⁾	계
599	60	1	-	273	933

○ 채널별 분류

1TV	2TV	라디오	DMB	인터넷	非채널	계
462	338	21	-	1	111	933

○ 내용별 분류

의견제시	단순문의	기타	계
259	674	-	933

○ 분야별 분류

방송	기술	경영	기타	계
780	2	51	100	933

시청자 의견	문 의
【편 성】 ○ 주말드라마 「사랑이 온다」 - 결방 제언 【보 도】 ○ 「KBS 뉴스 9」 - 보도 제언 【스포츠】 ○ 「2026 아이치-나고야 아시안게임」 - 진행자 제언 【시사·교양】 ○ 「추석 기획 아침마당」 - 자막 제언 ○ 「추석 특집 명창 이준희의 한가위 대잔치」 - 방송 호평 ○ 「추석 특집 K-가곡 슈퍼스타」 - 방송 호평 【연예·오락】 ○ 「2026 KBS 한가위 대기 획」 - 방송 호평 【라디오】 ○ 「전격시사」 - 진행자 제언	【방 송】 ○ 「2026 아이치-나고야 아시안게임」 - ‘편성 시간’ 문의 77건 ○ 주말드라마 「사랑이 온다」 - ‘편성(결방)’ 문의 50건 ○ 「여기는 나고야」 - ‘편성 시간’ 문의 39건 ○ 「전국노래자랑」 - ‘녹화 일정’ 문의 16건 ○ 「동네 한 바퀴」 - ‘닭곰탕’ 연락처 문의 15건 【기 술】 ○ 「난시청」 문의 2건 【경 영】 ○ 「홈페이지」 문의 36건 ○ 「프로그램 구입」 문의 13건 ○ 「인터넷방송」 문의 2건 【기 타】 ○ 한전 문의사항 포함 100건

1) ARS 항목 상세내용: 제보, 홈페이지문의, 프로그램 구매문의, 출연자 및 출연업체 전화번호 안내

2. 프로그램별 의견

의견	세부내용
[편 성]	
결방 제언	○ 주말드라마 「사랑이 온다」(24명) - 2026. 9. 26.(토) 2TV (20:00-21:20) - 스포츠 중계로 인해 결방되어 속상하다. 스포츠를 좋아하지 않는 시청자들도 있다. 드라마를 시청하는 낙으로 사는데 추석 연휴 기간에 결방되어 더욱 허전하고 아쉽다. 결방을 자제해 주기 바란다. ※의견제시자 : 익명 외
[보 도]	
보도 제언	○ 「KBS 뉴스 9」 ‘육군 25사단 DMZ 수색 작전 중 지뢰 폭발...3명 부상’(2명) - 2026. 9. 21.(월) 1TV (21:05-22:05) - DMZ 수색 작전 중 지뢰 추정 폭발로 3명이 부상을 입은 사고가 발생했다. 해당 소식이 부산에 출몰한 상어나 일본 참치 어선에 출몰한 곰의 소식보다 뒤에 배치되어 후순위로 보도되는 게 맞는지 의아하다. 이런 안타까운 소식이 소홀히 다뤄지지 않길 바란다. ※의견제시자 : 어** 외
[스포츠]	
진행자 제언	○ 「2026 아이치-나고야 아시안게임」 ‘[야구] 슈퍼라운드 대한민국 : 일본’(1명) - 2026. 9. 25.(금) 1TV (17:20-21:00) - 김태균 해설위원의 문신이 화면에 그대로 노출되었다. 방송에 출연할 때는 화면에 문신이 노출되지 않도록 가림 스티커 등을 사용해 주었으면 한다. ※의견제시자 : 익명

의견	세부내용
[시사·교양]	
자막 제언	○ 「추석 기획 아침마당」(1명) - 2026. 9. 23.(수) 1TV (08:25-09:30) - 자막에 ‘아름다운 강산’이라는 노래의 원곡자를 이선희 씨로 표기했다. 이선희 씨가 부른 버전이 가장 널리 알려져 있기는 하지만 원곡과 리메이크의 구분이 있는 만큼 ‘원곡’이라는 표현을 어떤 기준으로 사용했는지 궁금하다. 만약 이선희 씨가 부른 버전을 의미하는 거라면 시청자들이 혼동하지 않도록 구분해 표기했으면 좋았을 것 같다. ※의견제시자 : 익명
방송 호평	○ 「추석 특집 명창 이춘희의 한가위 대잔치」(12명) - 2026. 9. 25.(금) 1TV (11:10-12:30) - 이날 방송 덕분에 모처럼 명절 분위기를 느끼며 풍성한 한가위를 보냈다. 가족들과 함께 전통과 국악의 아름다움을 느끼며 지루할 틈 없이 시청했다. 수신료의 가치가 느껴지는 훌륭한 프로그램이었고, 제작해 준 제작진에게도 박수를 보내고 싶다. ※의견제시자 : 익명 외
방송 호평	○ 「추석 특집 K-가곡 슈퍼스타」(6명) - 2026. 9. 25.(금) 1TV (21:30-23:30) - 평소 가곡에 관심이 많은데 지난해에 이어 올해도 방송되어 반가웠다. 대한민국을 사랑하는 출연자들의 진심 어린 마음도 감동적이었고, 제목에 ‘K’가 들어갈 만큼 한국 가곡이 세계적으로 발전하고 있음을 보여주어 한민족으로서 자부심을 느꼈다. 가족과 함께 즐길 수 있는 품격 있는 프로그램이라 더욱 좋았다. ※의견제시자 : 익명 외

의견	세부내용
[연예 · 오락]	
방송 호평	○ 「2026 KBS 한가위 대기 획」 ‘<당신의 삶은 네버엔딩 스토리 - 이승철>’(2명) - 2026. 9. 24.(목) 2TV (19:30-22:15) - 지난해 조용필 씨 특집도 잘 시청했는데, 이번 이승철 씨 특집도 기획이 참 좋았다. 이승철 씨가 데뷔 40주년을 맞았다는 사실을 이번 방송을 통해 알게 되었고, 처음 데뷔했을 당시 순수했던 모습도 떠올랐다. 공연이 재미있어 재방송으로 한 번 더 시청하려 한다. ※의견제시자 : 익명 외
[라디오]	
진행자 제언	○ 「전격시사」 (1명) - 2026. 9. 24.(목) 1R (07:05-08:57) - 1부 끝 무렵 진행자가 ‘브레이크 타임을 가지고’라고 발언했다. ‘잠깐 쉬었다가 다시 하겠습니다.’라고 우리말로도 충분히 표현할 수 있다. 불필요한 외래어 사용을 지양해 주기 바란다. ※의견제시자 : 익명